

OBEYD II-III

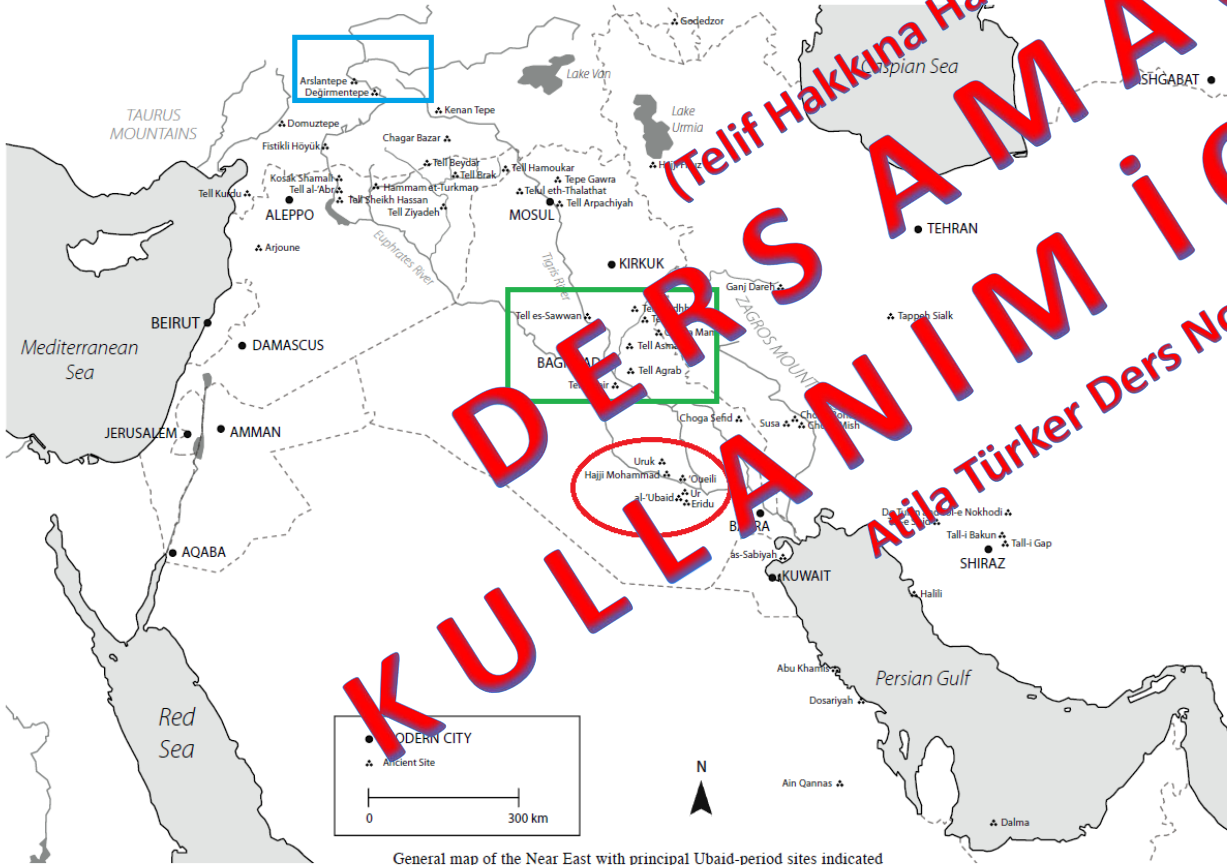
(Hamrin Ovası ve Çevresi)



<i>Tell el-Oueili</i>		=====	
<i>Eridu</i>	Obeyd 1	XIX-XV tabaka	ERKEN
<i>Hacı Muhammet</i>	Obeyd 2	XIV-XII tabaka	
	Obeyd 3	XI-VIII tabaka	GEC
	Obeyd 4	VII-VI tabaka	

Tell Abadad höyüğünde bu dönem Obeyd III tabaka halinde kesintisiz olarak izlenebilmektedir. Burası için yapılan modellemeye göre her bir kompleks yapıda geniş bir ailenin oturduğu ve aile içi bir örgütlenme faaliyetlerinin gerçekleştirildiği önerilmiştir. Bu yerleşim yeri aynı zamanda ticari ağını dönüştürülmesi sırasında önemi bir merkez olarak kabul edilir.

Tell Es Savva 'daki şenir modeli şablon olarak Tell Abadad ile çok benzerdir. Her ikisinde de uzun diğ dörtgen odaya düşey konumda bağlanmış bir geniş oda ve bunların etrafında daha küçük odalardan oluşan girinti ve çıkıntılarda düzensiz bir tasarım gösterilmiş ev tipi vardır. iki kanatlı bir kompleks görünümü vardır. Abadad örneğinde yapıların girişimi sonrasında duvar kalınlıklarının arttığı görülür. Bu şema kendi içinde bir dönüşüm göstererek daha sonra Eridu tapınaklarının planını oluşturur. Abadad 'da bazı odalarda çok sayıda token / tokien bulunmuştur. Tokenlerde çok sayıda depolama kabı bulunuyor. Buna benzer buluntular diğer yerleşimlerde de teşbih edildiğinden Hamrin Ovası aynı zamanda kurucu çekirdek bölge olarak da tanımlanır.

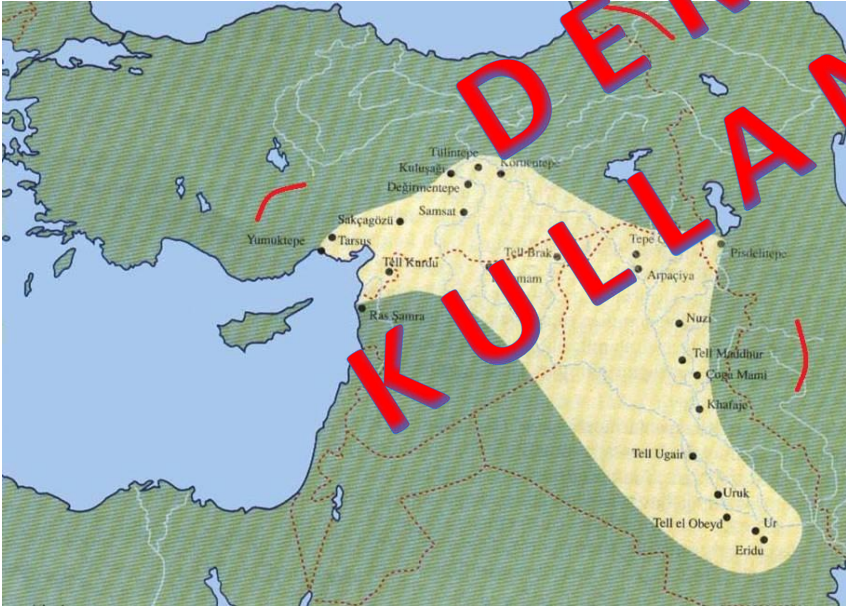
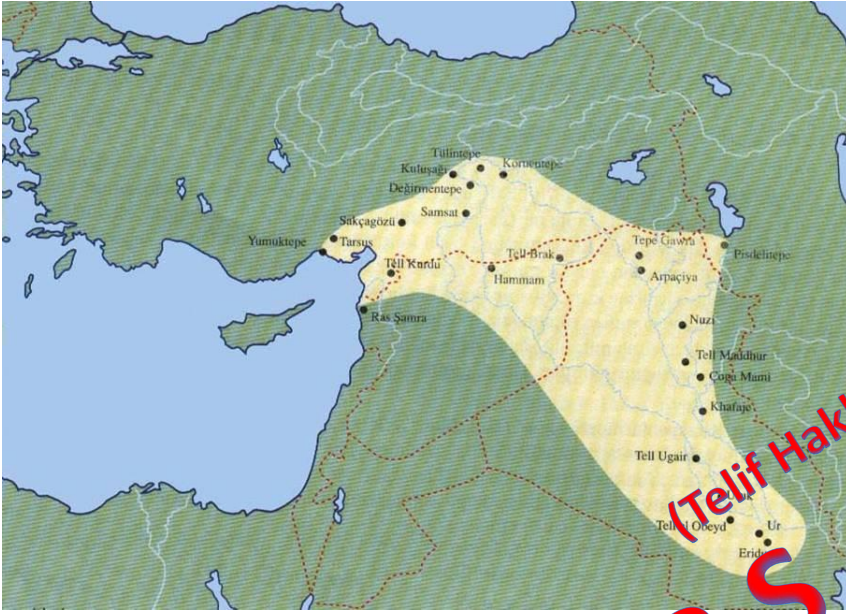


HAMRİN OVASI

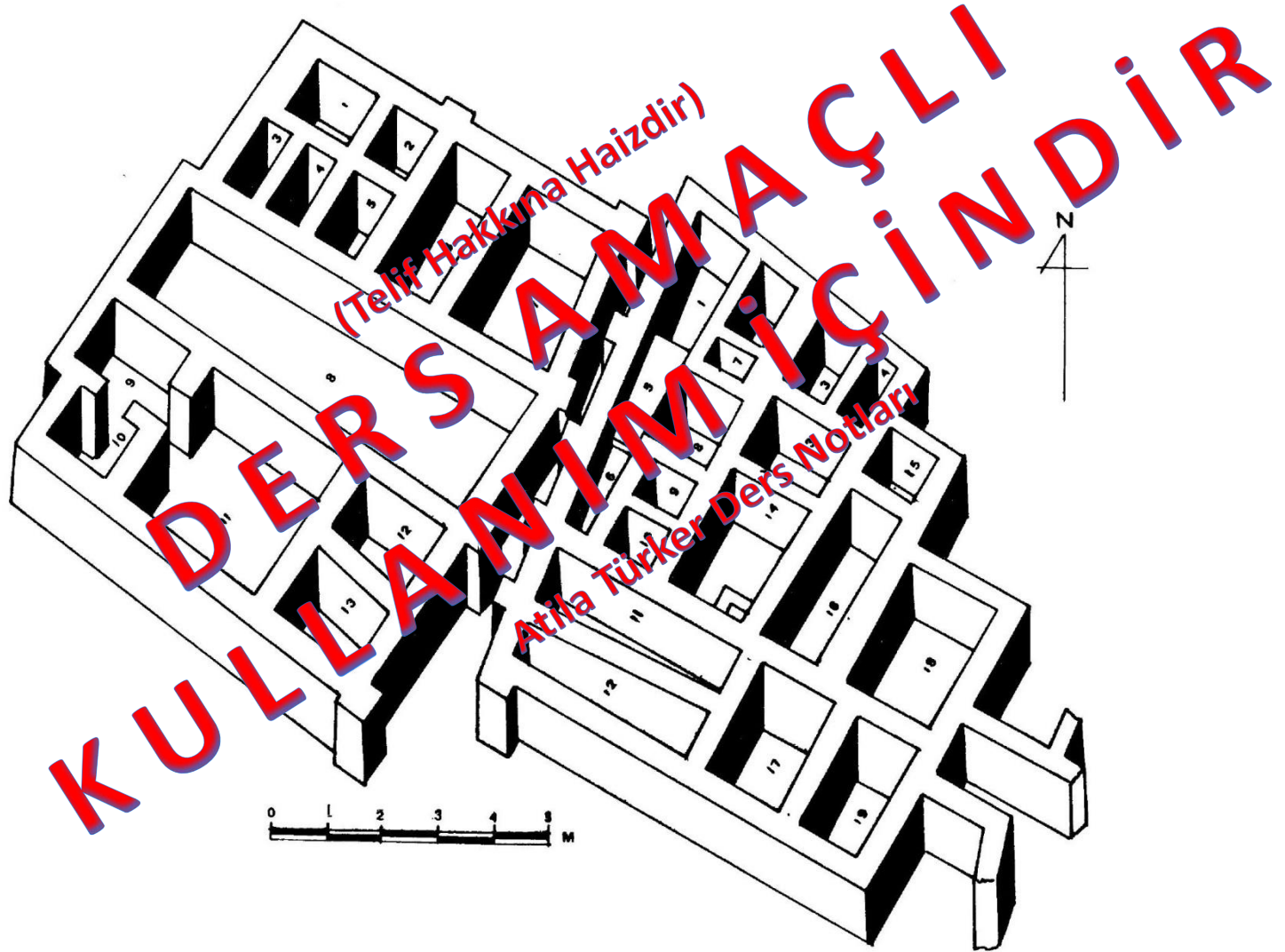
Hamrin Ovası Obeyd kültürünün gelişim aşamasını devam ettirmiştir. Kuzeye geçişi sağlayan bir yerdir.

Hamrin Bölgesi Obeyd kültürünün geliştiği ve kuzeye aktarıldığı bölge olması bakımından önemlidir. Bu bölge daha önce Samarra kültürünün ortaya çıktığı, geliştiği bir bölge idi. Muhtemelen *Re – Organize* (yeniden yapılanma) olduğunu sağlamıştır. İki araştırılan iki merkez Ull Songor ve Tell Abad dönem hakkında en kapsamlı bilgiyi veren iki yerleşimdir.

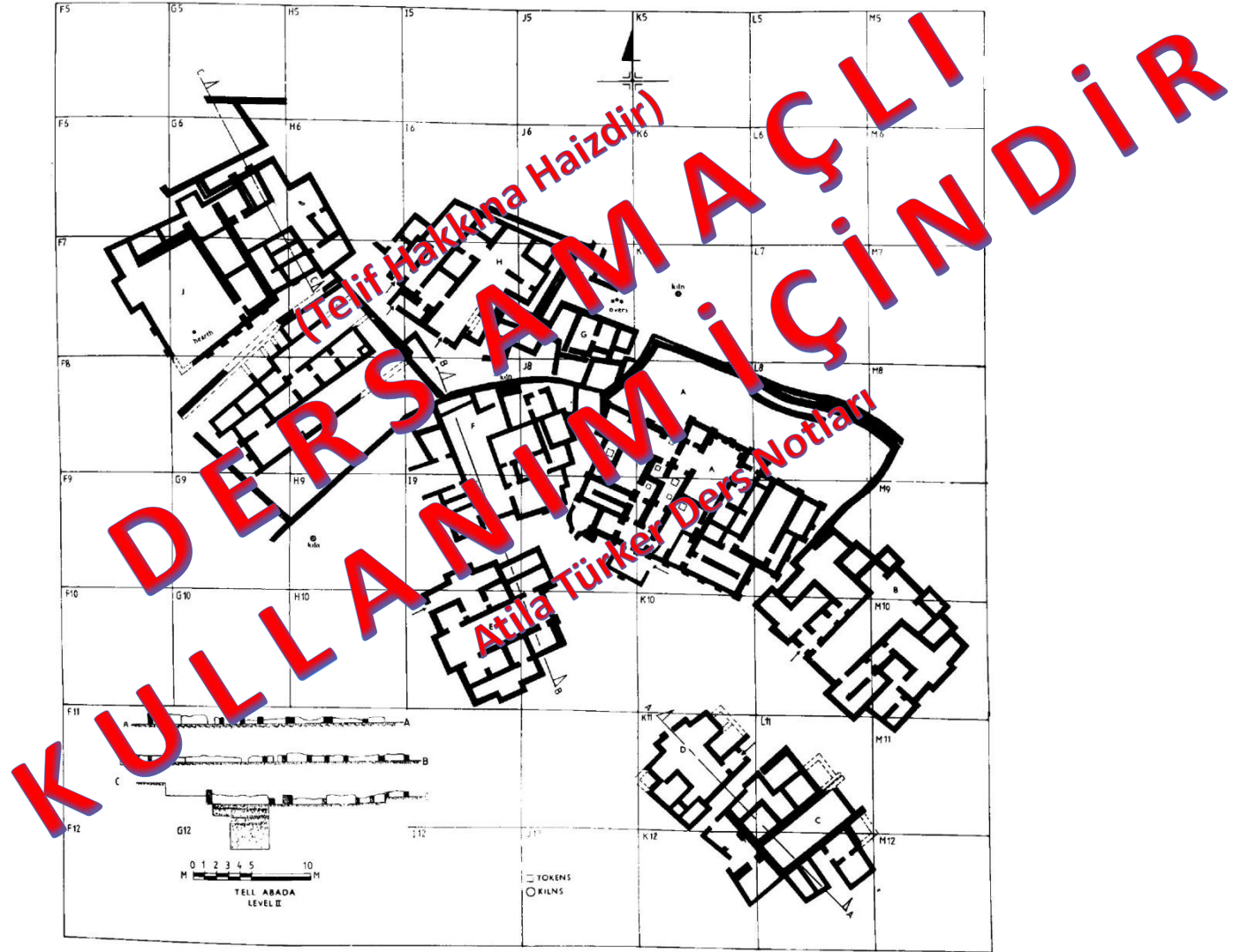
Hamrin Ovası yerleşimlerinde **T biçimli 3 parçalı** («tripartite») **ev tipinin** diğer yan odalarının eklenmesiyle büyük kompleks yapılar oluşturan mimari anlayış gelişmiştir. Bu T şemalı mimarinin en erken örneği Tell El Obeyli ortaya çıkmıştır. Oluşan büyük kompleks yapı multifonksiyonel yada çok amaçlı işleve yöneliktir. Bu kompleks hem konut hem hizmet hem üretim hem işlevi hem depolama hem de kültürel amaçlı birden fazla işleve sahip olabilmektedir. Bu yapılara intremural gömülerde yapılmıştır. İlk gelişim aşamasını Obeyd II evresinde yaşamıştır. Obeyd III evresinde en yüksek konuma gelmiş, Obeyd ticaret ağı sisteminde güneydeki ağırlık merkezini oluşturmuştur.



Tell Abadad III



Tell Abadad II



Tell Abadad II



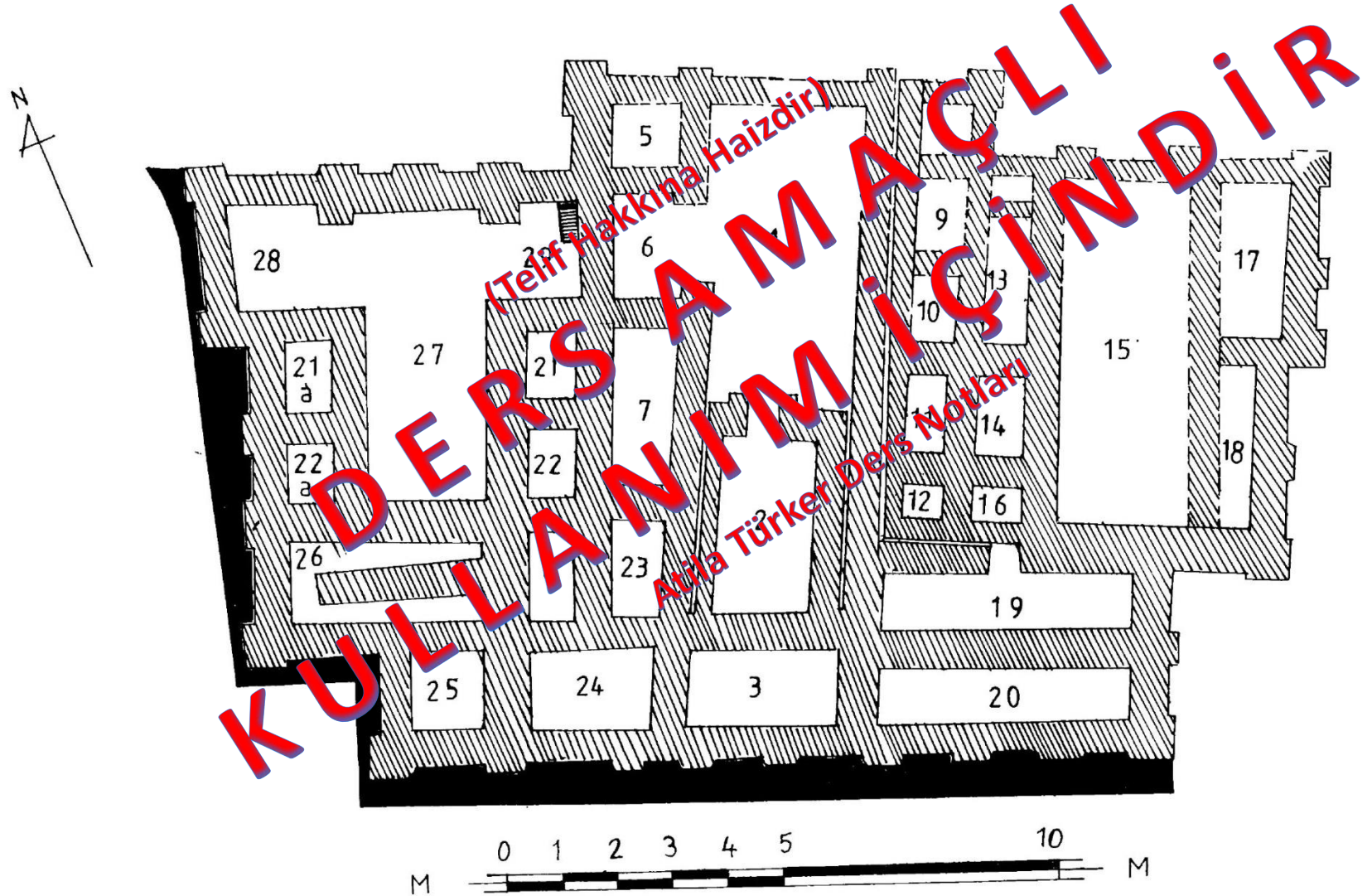
**DERS AMAÇLI
KULLANIM İÇİNDİR**

(Telif Hakkına Haizdir)

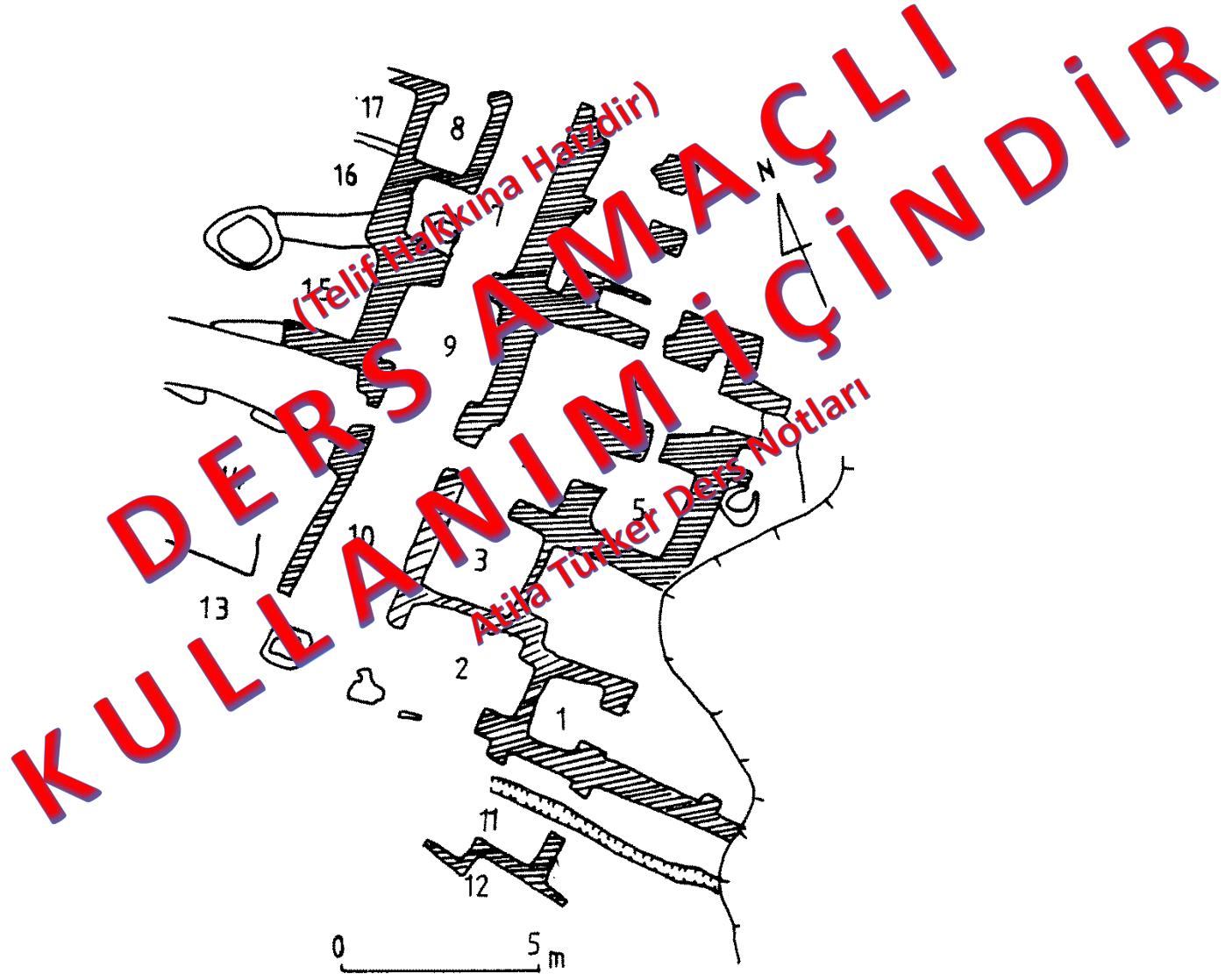
Atilla Türker Ders Notları



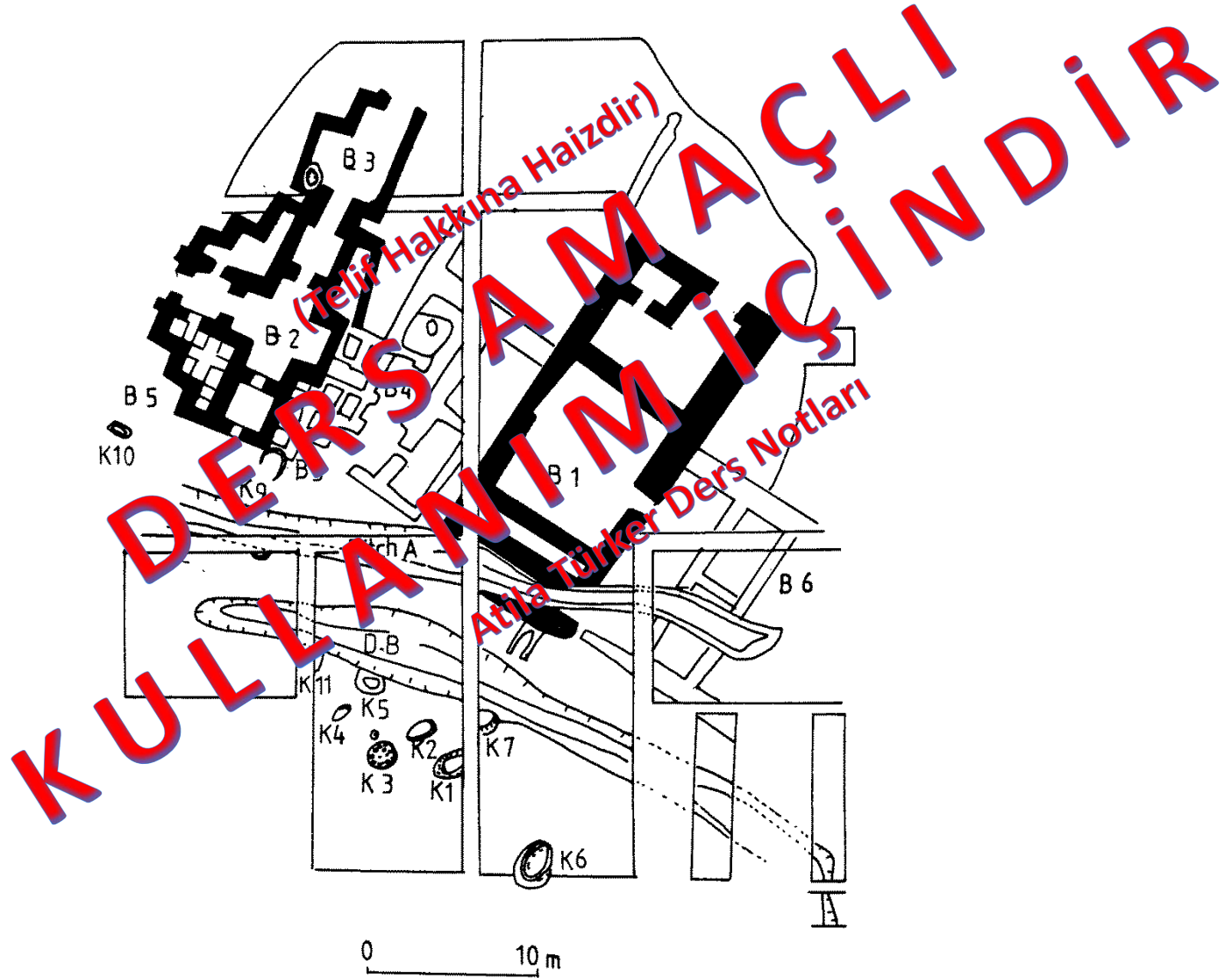
Tell Abadad I

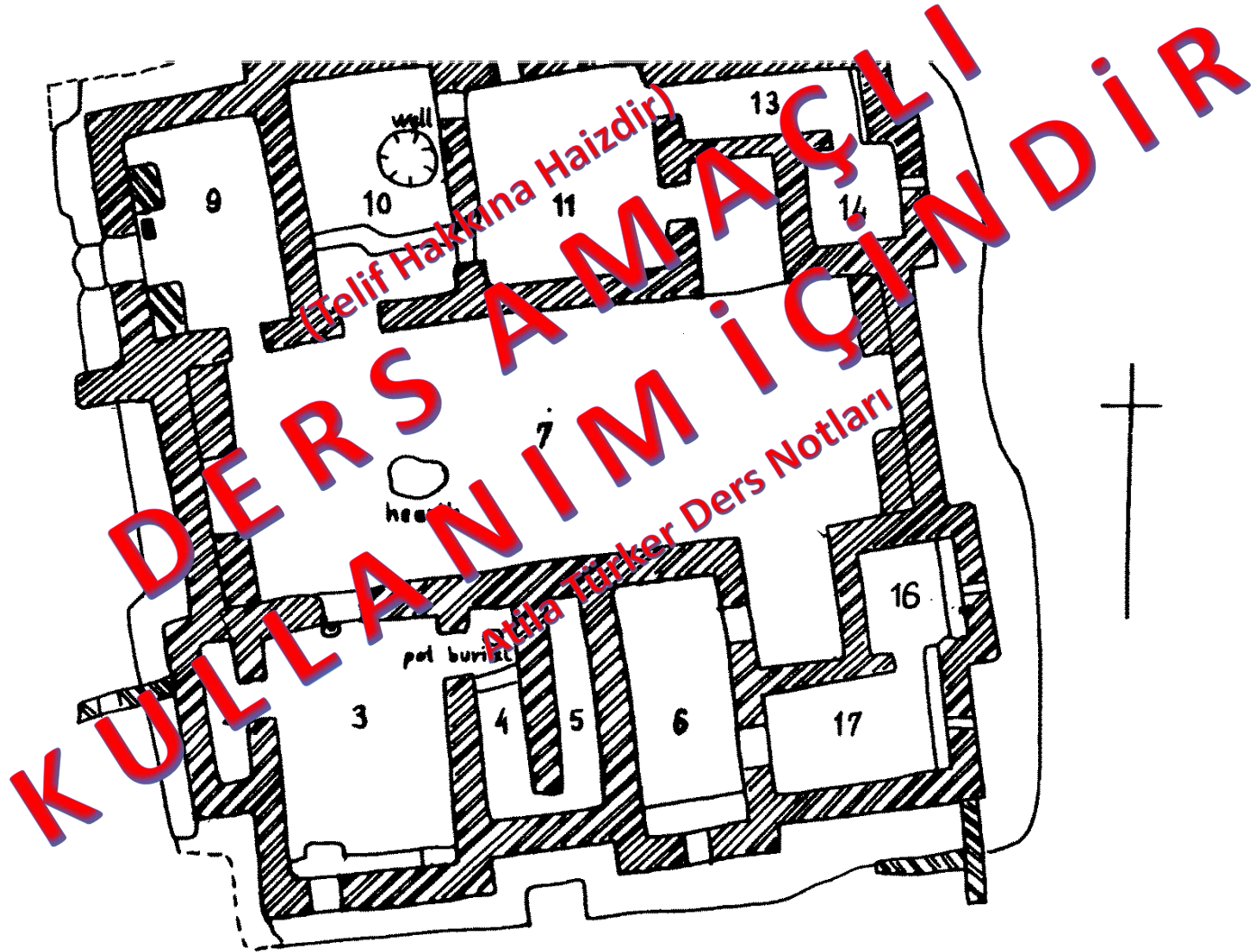


Tell Songor C Tabakasi



Tell Songor B Tabakası (I-II Evre)



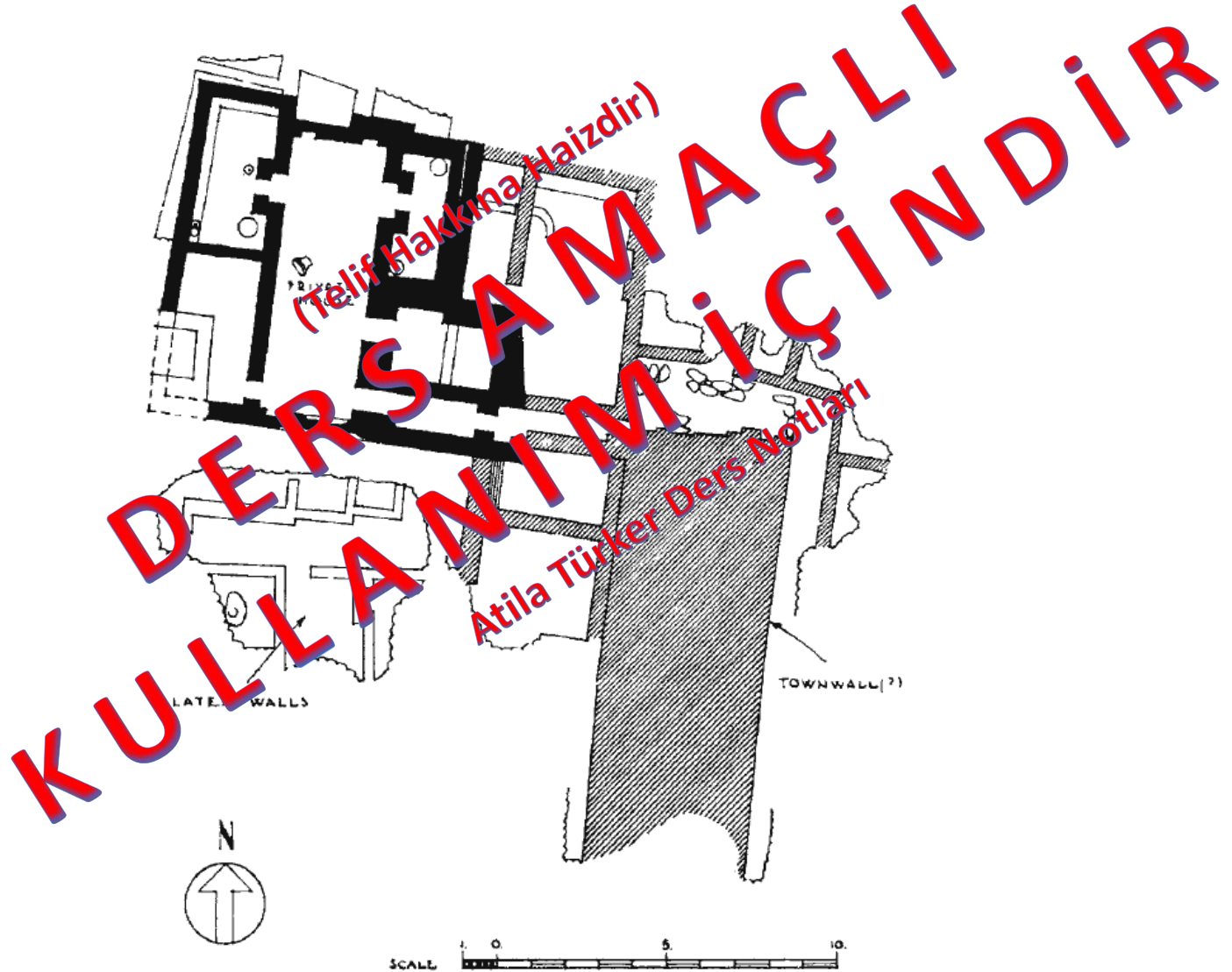


Kheit Qasim (Tabaka III)



0 5 10m.

Grai Resh (Tabaka II)



Tell Brak (Tabaka 16)



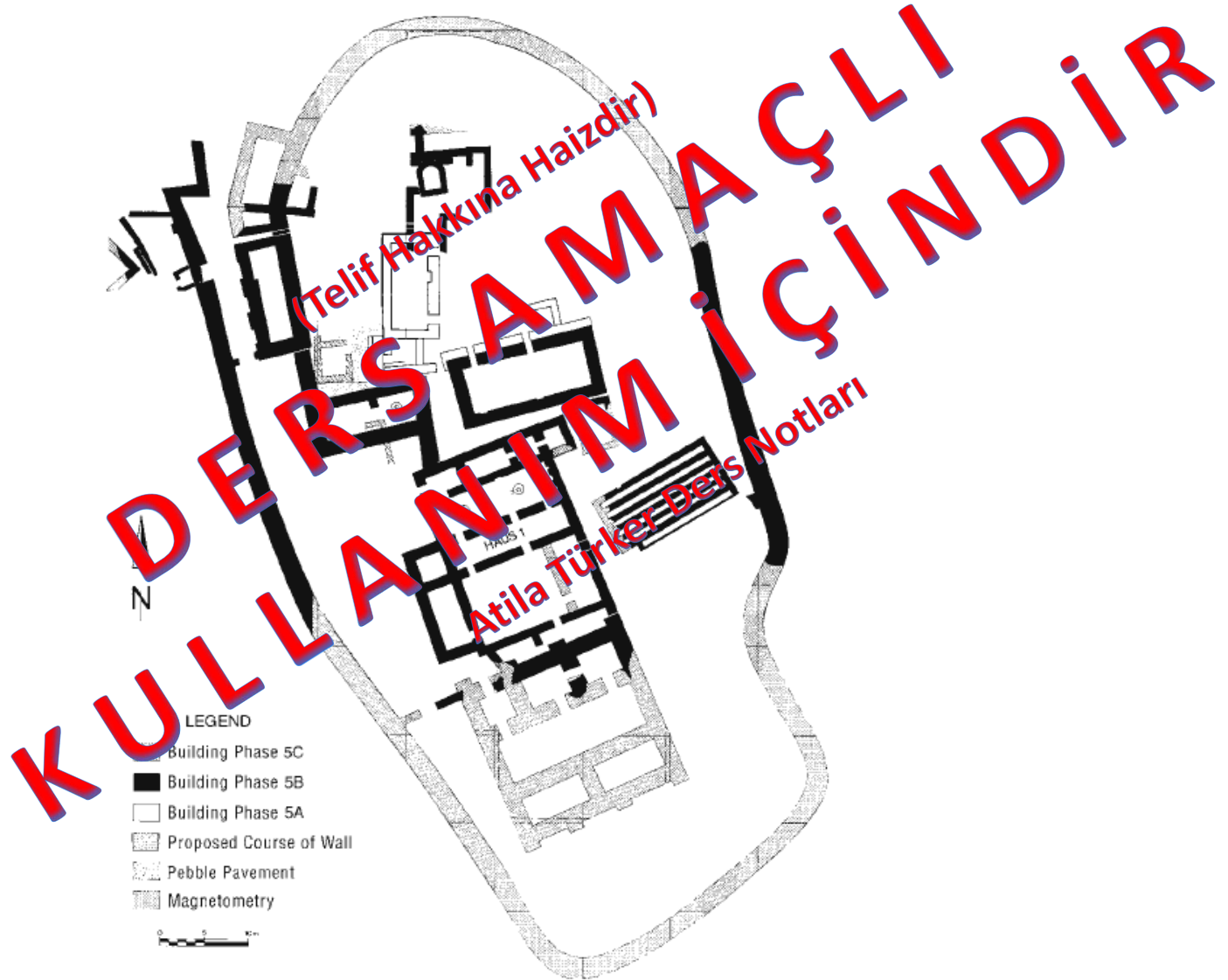
Tell es Sawwan (Tabaka IIIA)



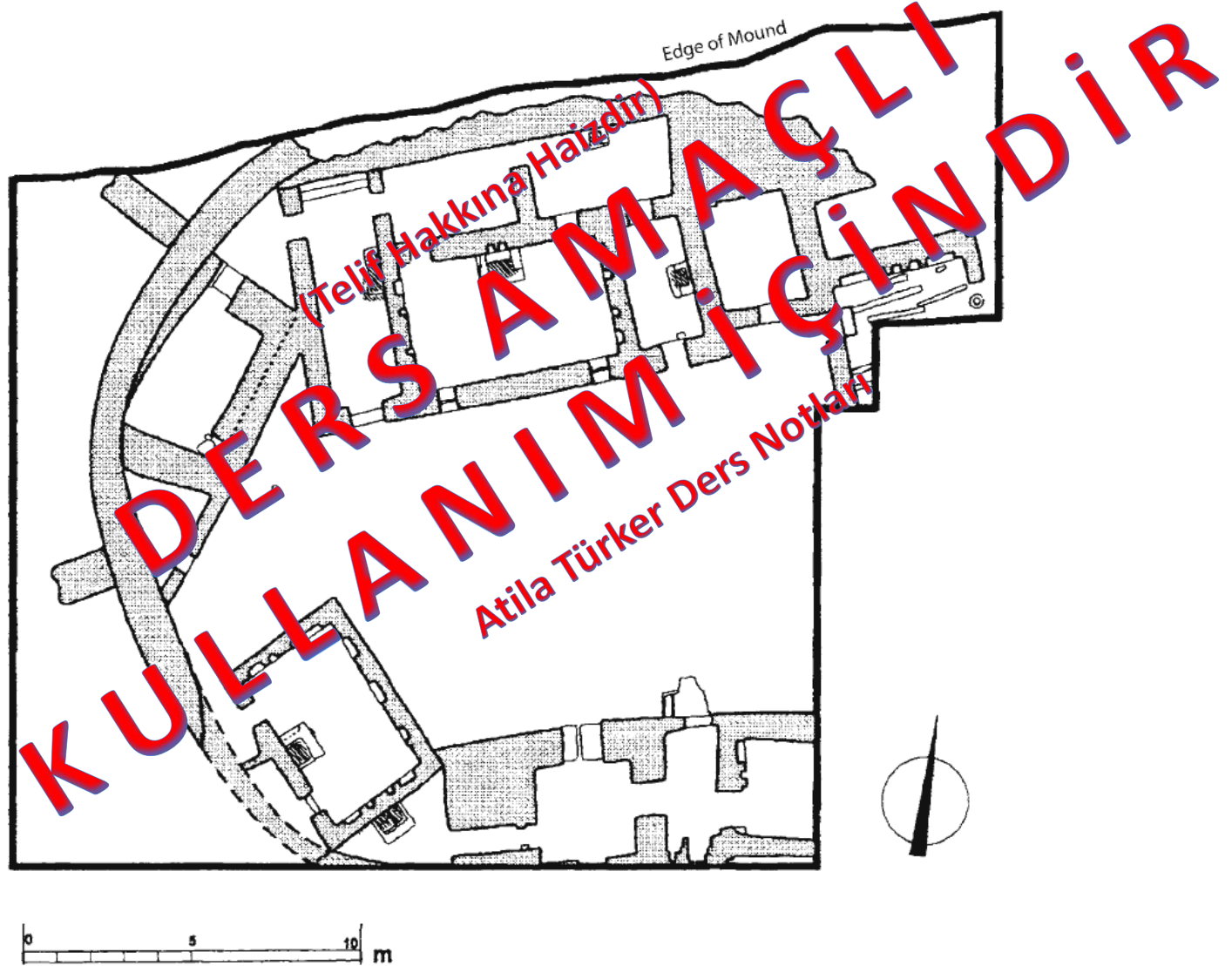
Habuba Kabira (Güney)



Hassek Hoyuk 5A-B Tabaka



Godin Tepe Tabaka V





Tell Kurdu -Tabaka 7

