

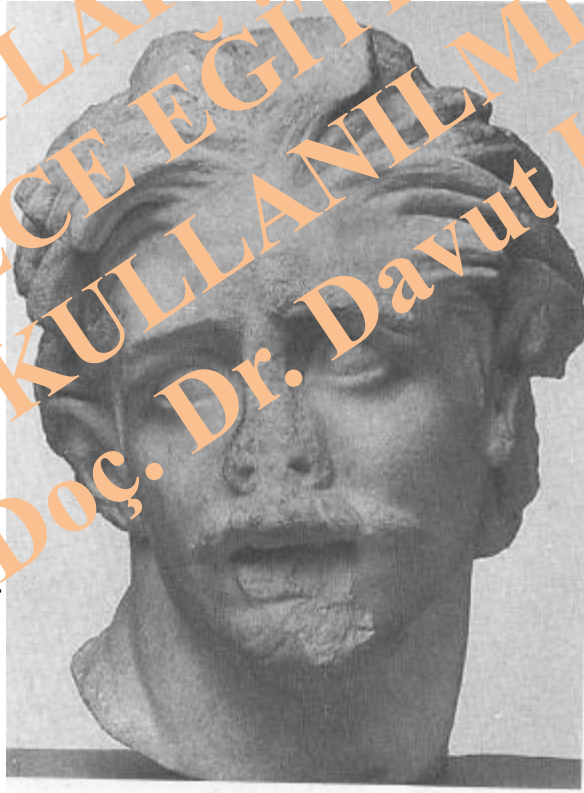
PTOLEMAİOSLAR VE İSKENDERİYE

DERS NOTLARI VE GÖRSELLER SADECE EĞİTİM AMAÇLI KULLANILMIŞTIR
Doç. Dr. Davut KAPLAN

- Ptolemaios I Soter (303-285) (krallığın kurucusu. Makedoniali)
- Ptolemaios II Philadelphus (282-246)
- Ptolemaios III Euergetes (246-221)
- Ptolemaios IV Philopator (221-203)
- Ptolemaios V Epiphanes (203-181)
- Ptolemaios VI Philometor (181-164, 163-145)
- Ptolemaios VII Neos Philopator (-)
- Ptolemaios VIII Euergetes II (Physcon) (170-163, 145-116)
- Cleopatra II Philometora Soteira (131-117)
- Cleopatra III Philometor Soteira (116-101)- Ptolemaios IX (116-107)
- Ptolemaios IX Soter II (Lathyrus) (116-107) (88-81 Soter II)
- Ptolemaios X Alexander (107-88)
- Berenice III Philopator (81-80)
- Ptolemaios XI Alexander II (80)
- Ptolemaios XII Neos Dionysos (80-58) (55-51)
- Cleopatra V Tryphaena (58-57)-Berenice IV Epiphaneia (58-55)
- Cleopatra VII Philopator** (51-30)- Ptolemaios XIII Theos Philopator (51-47)- Ptolemaios XIV (47-44)- Ptolemaios XV Caesarion (44-30)
- Arsinoe IV (48-47)

**DERS NOTLARI VE GÖRSELLER
SADECE EĞİTİM AMAÇLI
KULLANILMIŞTIR
Doç. Dr. Davut KAPLAN**

Giza'dan Galat başı.
MÖ.3.yy (Kahire,
h.37.5 cm)



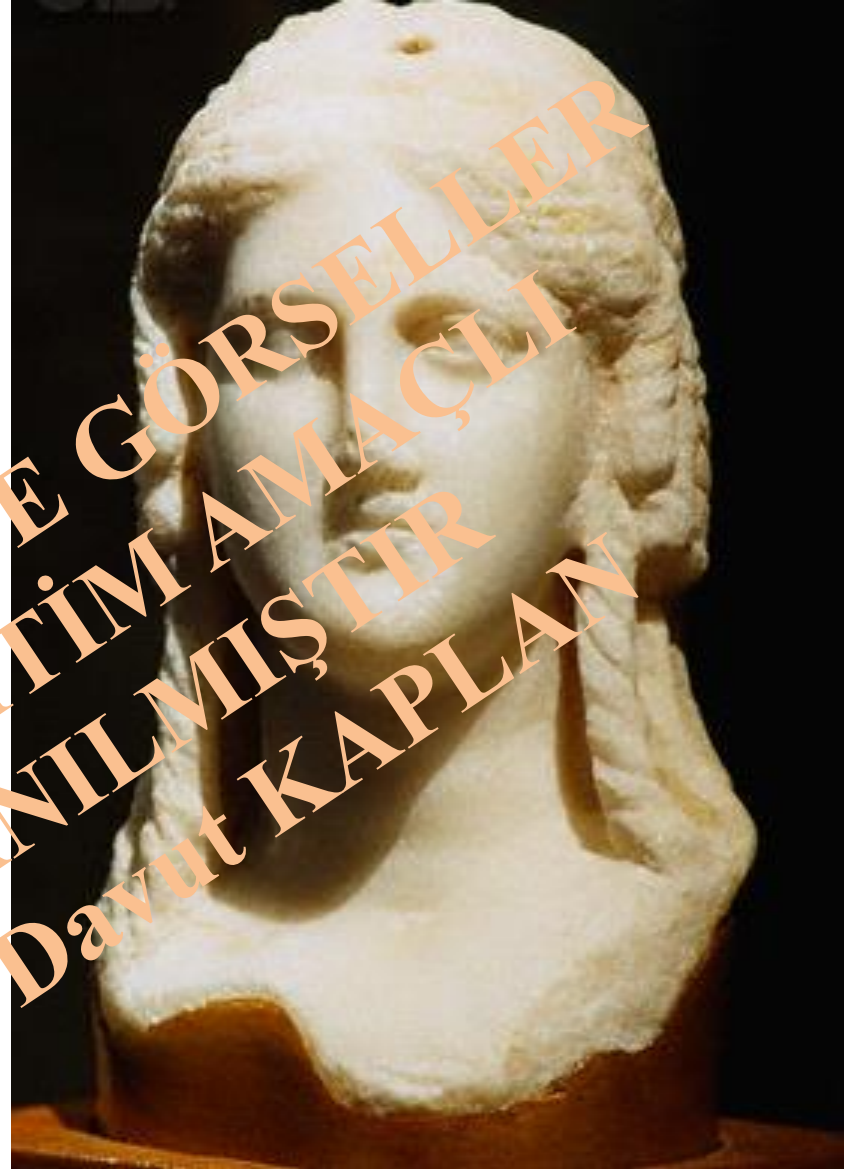
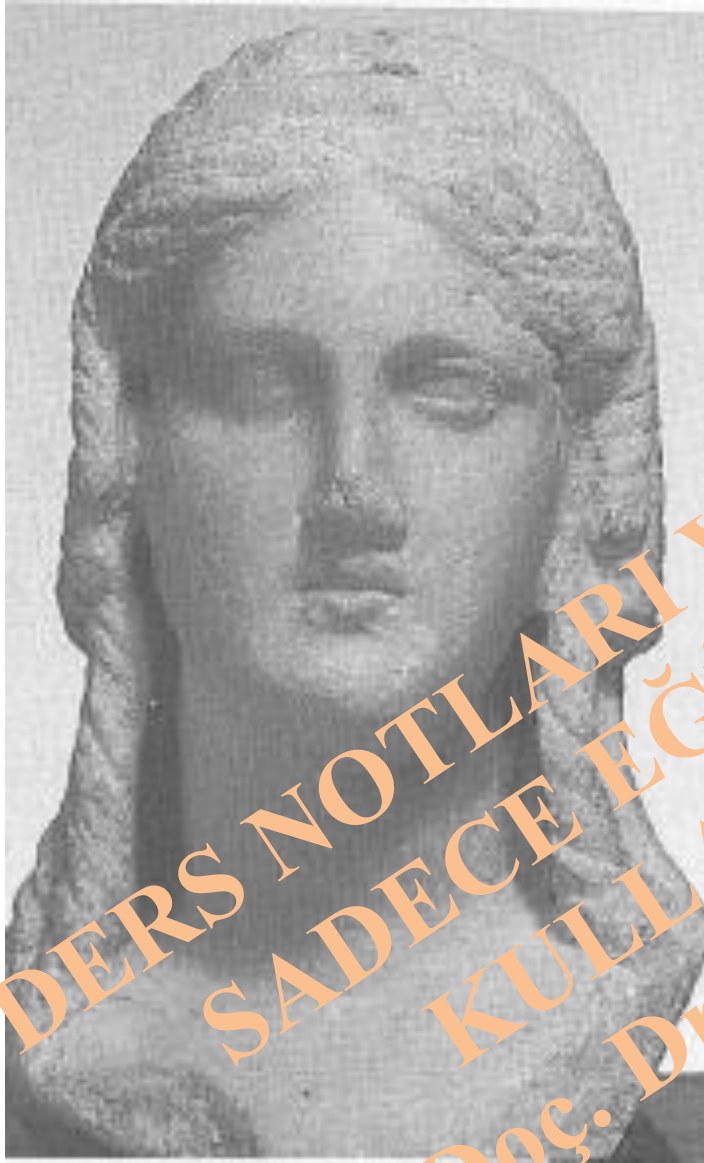


Thmuis'ten (Aşağı Mısır'da
kent), İsis. (Berenike ?)
MÖ.2.yy
(Kahire, h.22 cm)

**DERS NOTLARI VE GÖRSELLER
SADECE EĞİTİM AMAÇLI
KULLANILMIŞTIR
Doç. Dr. Davut KAPLAN**



İskenderiye'den İsis.
İS.1-2.yy
(İskenderiye, h.1.85 m)



DERS NOTLARI VE GÖRSELLER
SADECE EĞİTİM AMAÇLI
KULLANILMIŞTIR
Doç. Dr. Davut KAPLAN

Thmuis'ten (Aşağı Mısır'da
kent), İsis. (Berenike ?)

MÖ.2.yy

(Kahire, h.22 cm)



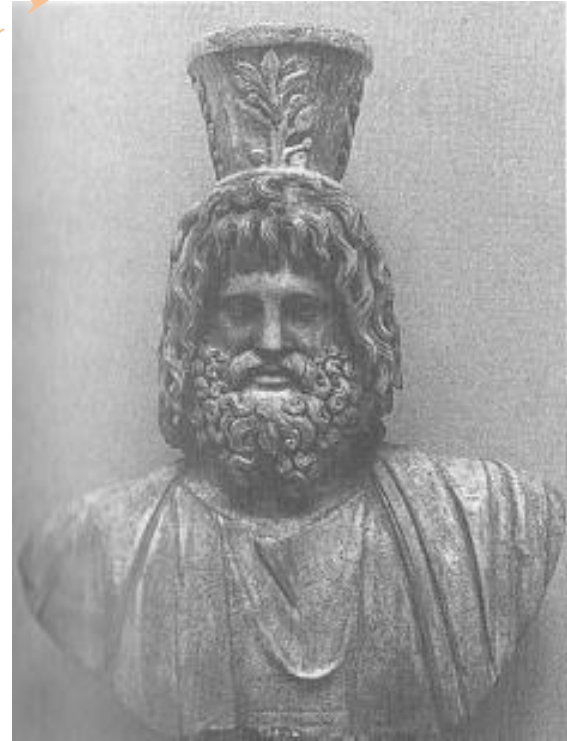
İskenderiye'den İsis.
İS.1-2.yy
(İskenderiye, h.1.85 m)



DERS NOTLARI VE GÖRSELLER SADECE EĞİTİM AMAÇLI KULLANILMIŞTIR
Doç. Dr. Davut KAPLAN

**DERS NOTLARI VE GÖRSELLER
SADECE EĞİTİM AMAÇLI
KULLANILMIŞTIR
Doç. Dr. Davut KAPLAN**

İskenderiye'den Serapis
MS.2.yy
(MÖ.3.yy başına ait orijinal model alınmış)
(İskenderiye, h.84 cm)





İskenderiye'den Serapis

MS.2.yy

(MÖ.3.yy başına ait orijinal model alınmış)

(İskenderiye, h.84 cm)



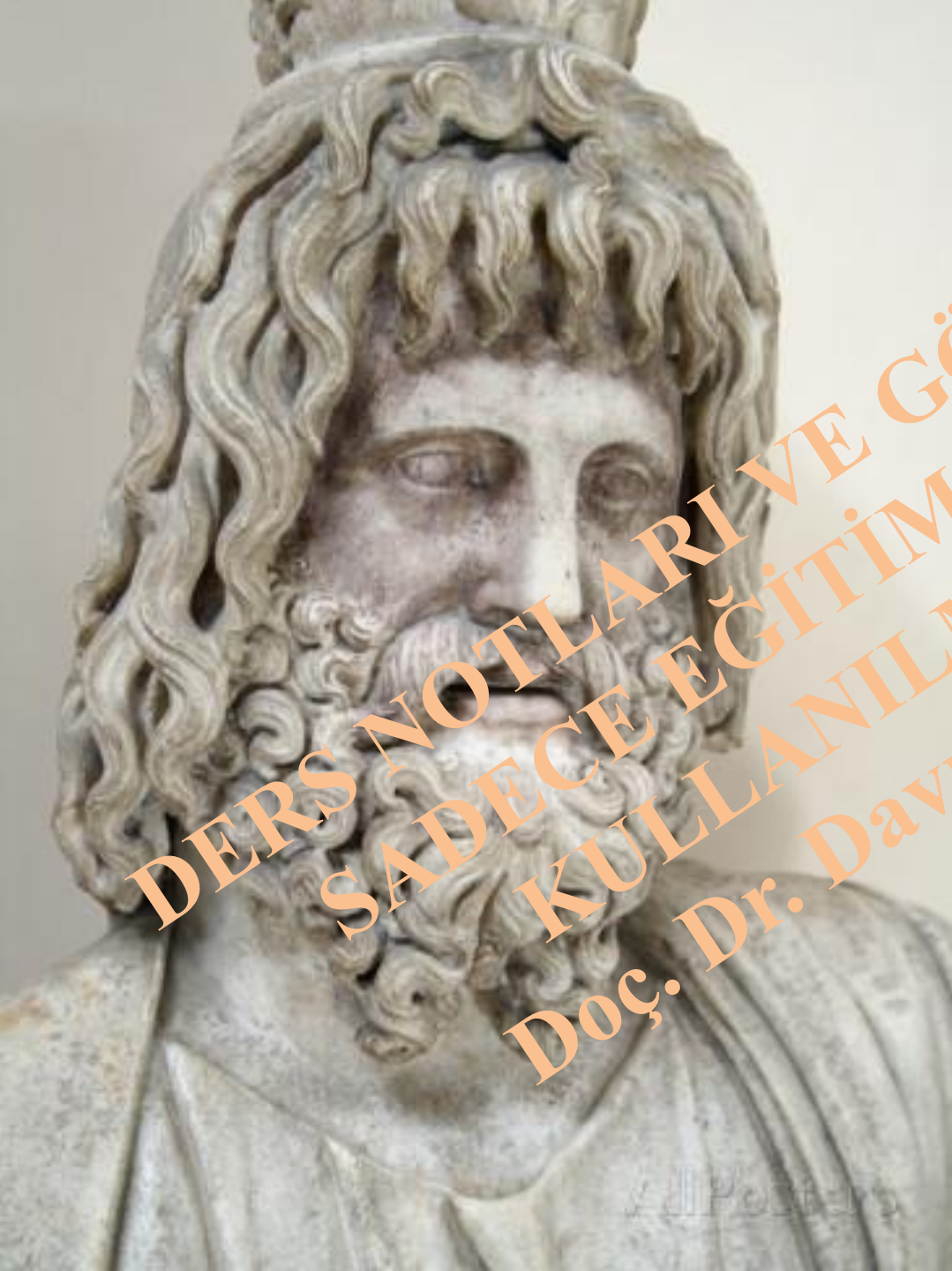
Serapis

MS.2.yy

(MÖ.3.yy başına ait orijinal model alınmış)

(Kahire LE, h.95 cm)

DERS NOTLARI VE GÖRSELLER
SADECE EĞİTİM AMAÇLI
KULLANILMIŞTIR
Doç. Dr. Davut KAPLAN



İskenderiye'den Serapis

MS.2.yy

(MÖ.3.yy başına ait orijinal model alınmış)

(İskenderiye, h.84 cm)

DERS NOTLARI VE GÖRSELLER
SADECE EĞİTİM AMAÇLI
KULLANILMIŞTIR
Doç. Dr. Davut KAPLAN

DERS NOTLARI VE GÖRSELLER
SADECE EĞİTİM AMAÇLI
KULLANILMIŞTIR
Doç. Dr. Davut KAPLAN

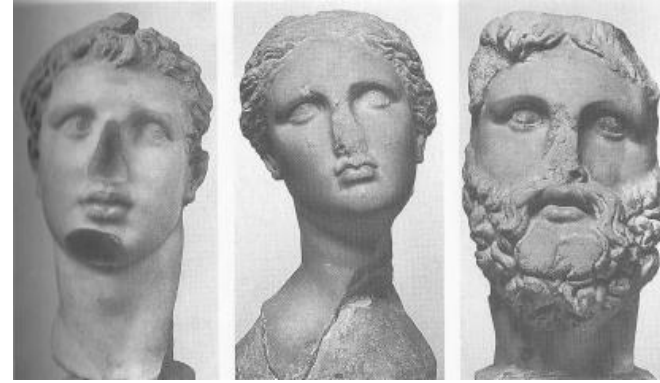


İskenderiye. Sakallı Tanrı.
MÖ.3.yy.
(İskenderiye)



İskenderiye.

II.Ptolemaios ve II.Arsinoe
(282-246) Çift berekt
boynuzlu kraliçe;
sopalı, fil başı başlıklı
Dionysos çizmeli kral.
Bronz. MÖ.3.yy ortası
(British Mus. H.39
cm)



İskenderiye-Serapeion'dan
Krali Grup. MÖ.3.yy sonu-2.yy.

- 1.Kral (Louvre h.45 cm)
- 2.Kraliçe (İskenderiye, h.56 cm)
- 3.Serapis (İskenderiye, h.53 cm)



İskenderiye.

II.Ptolomaos ve II. Arsinoe (282-246) Çift berekt boynuzlu kraliçe; sopalı, fil başı başlıklı Dionysos çizmeli kral.

Bronz. MÖ.3.yy ortası (British Mus. H.39 cm)

İskenderiye-Serapeion'dan
Krali Grup. MÖ.3.yy sonu-2.yy.

- 1.Kral (Louvre, h.45 cm)
- 2.Kraliçe (İskenderiye, h.56 cm)
- 3.Serapis (İskenderiye,h.53 cm)



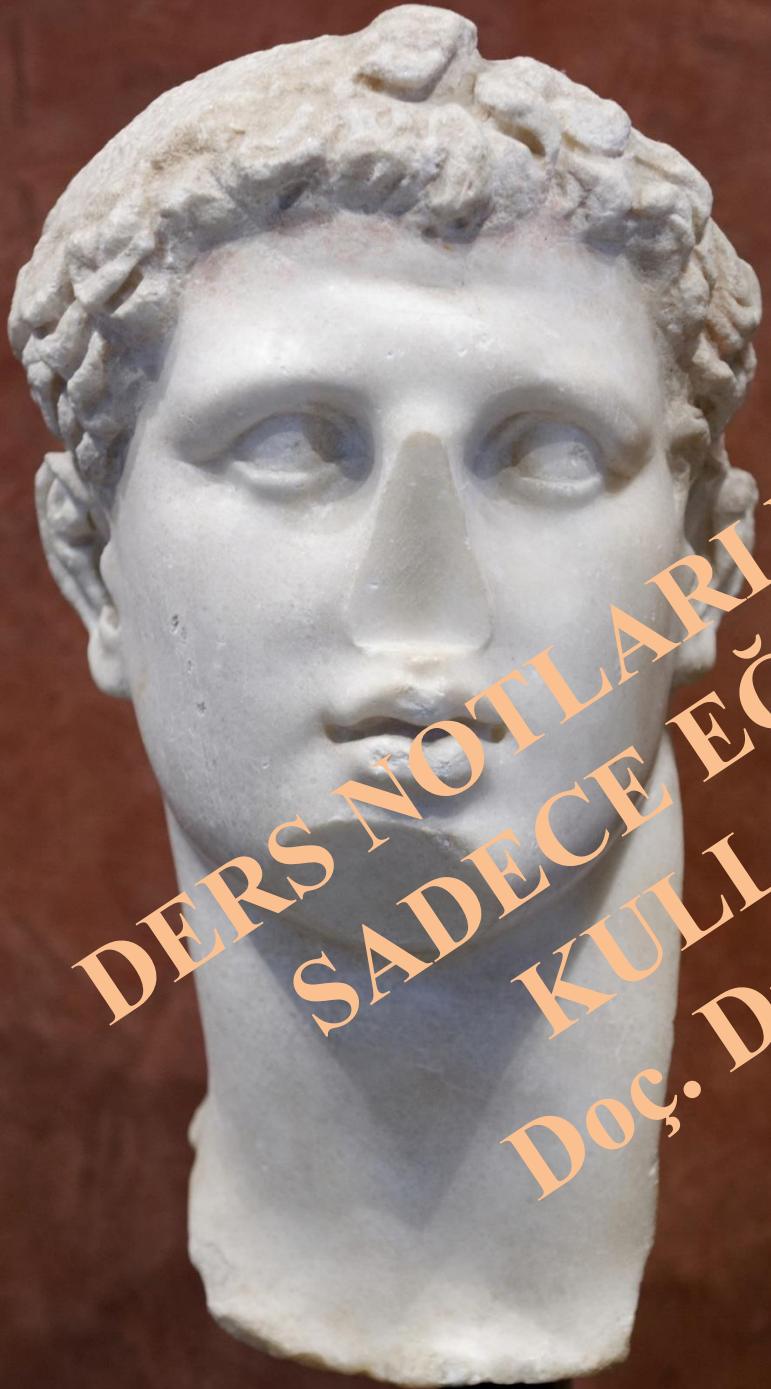
**DERS NOTLARI VE GÖRSELLER
SADECE EĞİTİM AMAÇLI
KULLANILMIŞTIR
Doç. Dr. Davut KAPLAN**

İskenderiye-Serapeion'dan
Krali Grup. MÖ.3.yy sonu-2.yy.

- 1.Kral (Louvre h.45 cm)
- 2.Kraliçe (İskenderiye, h.56 cm)
- 3.Serapis (İskenderiye,h.53 cm)



**DERS NOTLARI VE GÖRSELLER
SADECE EĞİTİM AMAÇLI
KULLANILMIŞTIR
Doç. Dr. Davut KAPLAN**



DERS NOTLARI VE GÖRSELLER
SADECE EĞİTİM AMAÇLI
KULLANILMIŞTIR
Doç. Dr. Davut KAPLAN

İskenderiye-Serapeion'dan
Krali Grup. MÖ.3.yy sonu-2.yy.
Kral (Louvre ,h.45 cm)

DERS NOTLARI VE GÖRSELLER
SADECE EĞİTİM AMAÇLI
KULLANILMIŞTIR
Doç. Dr. Davut KAPLAN



İskenderiye-I.Ptolemaios
(305-282)

(Louvre h.24 cm-restore edilen
boyun ve büst hariç)



I. Seleukos (311-281). Loga
boyunuzu ile Sardis gümüş
tetradrahmisi, MÖ.270'ler.



IX. Antiochos (MÖ.115-95)
Antiochos'un gümüş
tetradrahmisi.



III. Ptolemaios (MÖ.246-
222). Işınlar saçan diadem,
aegis-pelerin ve üç çatallı asa
il. Altın oktodrahmi. MÖ 220
civarı

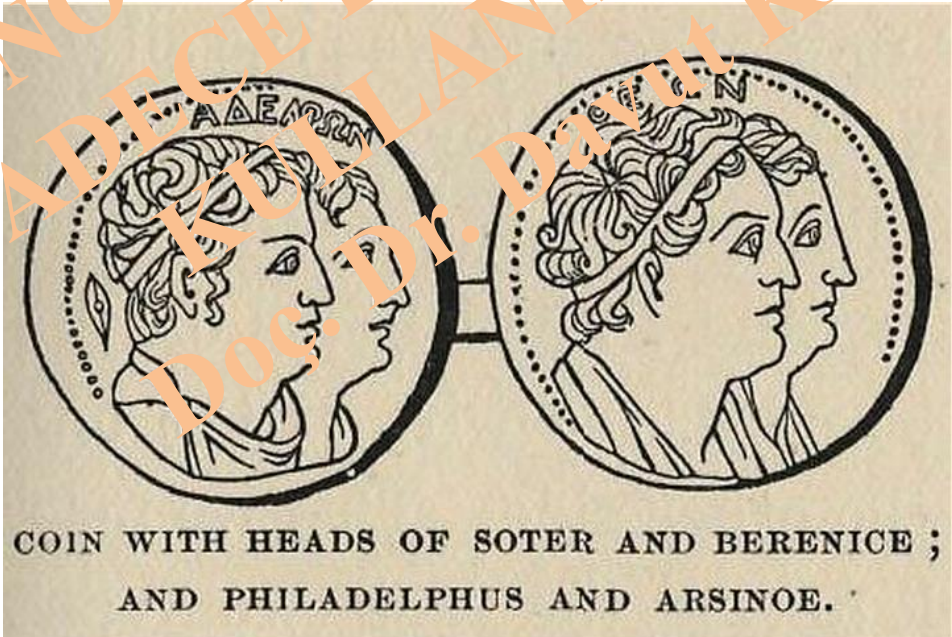
DERS NOTLARI VE GÖRSELLER
SADECE EĞİTİM AMAÇLI
KULLANILMIŞTIR
Doç. Dr. Davut Kaplan



DERS NOTLARI VE GÖRSELLER
SADECE EĞİTİM AMAÇLI
KULLANILMIŞTIR
Doç. Dr. Davut KAPLAN

IV.Ptolemaios (MÖ.222-205)
(İskenderiye, h.27.5 cm)

DERS NOTLARI VE GÖRSELLER
SADECE EĞİTİM AMAÇLI
Doç. Dr. Dilek KAPLAN



Arsinoe II:

- Keskin profilli ve ince yüzlü portreye sahiptir.
- ideal ve farklı bir tasvirdir.



II.Arsinoe.

Ammon'un koç boynuzu ile.
Gümüş dekadrahmi.
MÖ.3.yy ortası



DERS NOTLARI VE GÖRSELLER SADECE EĞİTİM AMAÇLI KULLANILMIŞTIR
Doç. Dr. Davut KAPLAN

Berenike II:

-Daha dolgun yüzlüdür.

-Aphrodite benzeri tarzında tasvir edilmiştir.

*Bu kadın üslubu Serapeion başında ve Kassel'deki taştta da görülür.



II.Berenike. (246-222)

Altın.Oktarınhanı.



II.Arsinoe.

Ammon'un koç boynuzu ile.

Gümüş dekadrachmi.

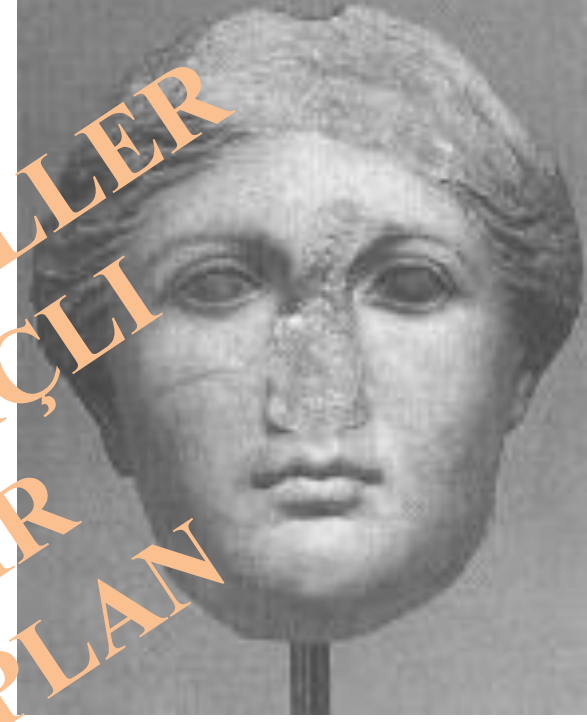
MÖ.3.yy ortası



İskenderiye-Serapeion'dan
Krali Grup'tan, MÖ 3.yy sonu-2.yy.
2.Kraliçe (İskenderiye, h.56 cm)



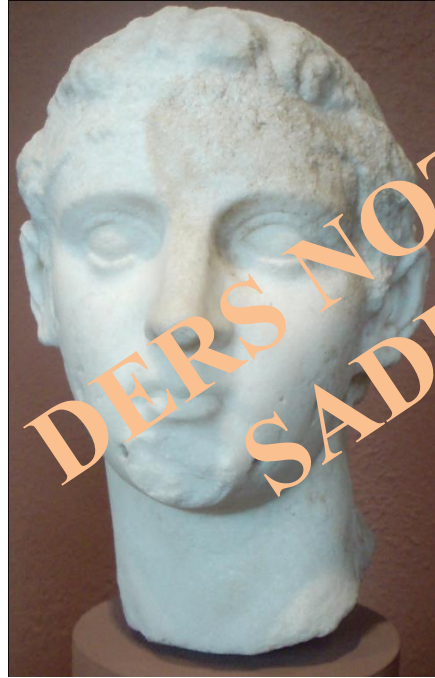
II.Berenike. (246-222)
Aydın.Oktadrih mi.



İskenderiye-Ptolemaios
hanedanından Kraliçe.
MÖ.3-2.yy
(Kassel, h.38. cm)

-Yuvarlak yüze ve Aphrodite benzeri ifade tarzı kadın üslubu
Serapeion başında ve Kassel'deki başta da görülmektedir.

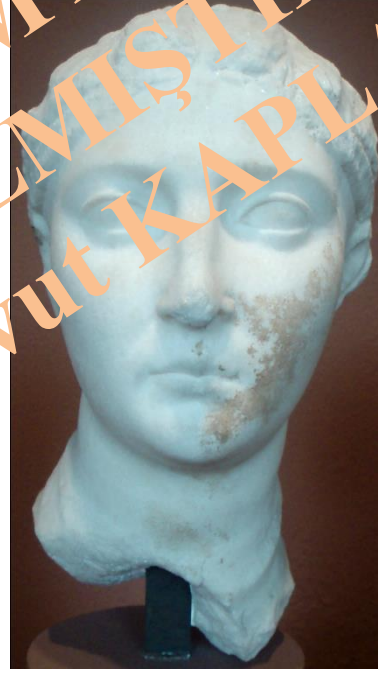
DERS NOTLARI VE GÖRSELLER
SADECE EĞİTİM AMAÇLI
Doç. Dr. Davut KAPLAN



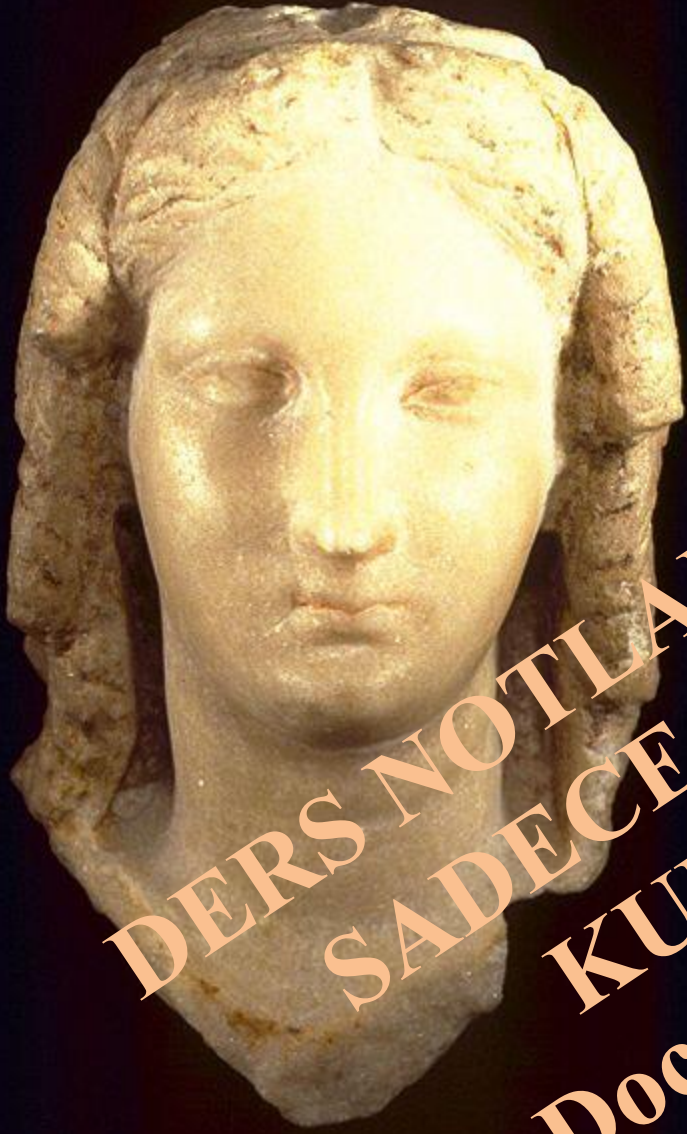
İskenderiye'den IV.Ptolemaios
(MÖ.222-205) (Boston,
h.27.5 cm)



İskenderiye'den III.Arsinoe
(MÖ.222-205) (Boston,
h.23.5 cm)



DERS NOTLARI VE GÖRSELLER
SADECE EĞİTİM AMAÇLI
Doç. Dr. Davut KAPLAN



III.Arsinoe (MÖ.222-205) (Tanrıça
Isis saç stili ve krali diadem)
(Berlin, h.13.5 cm)



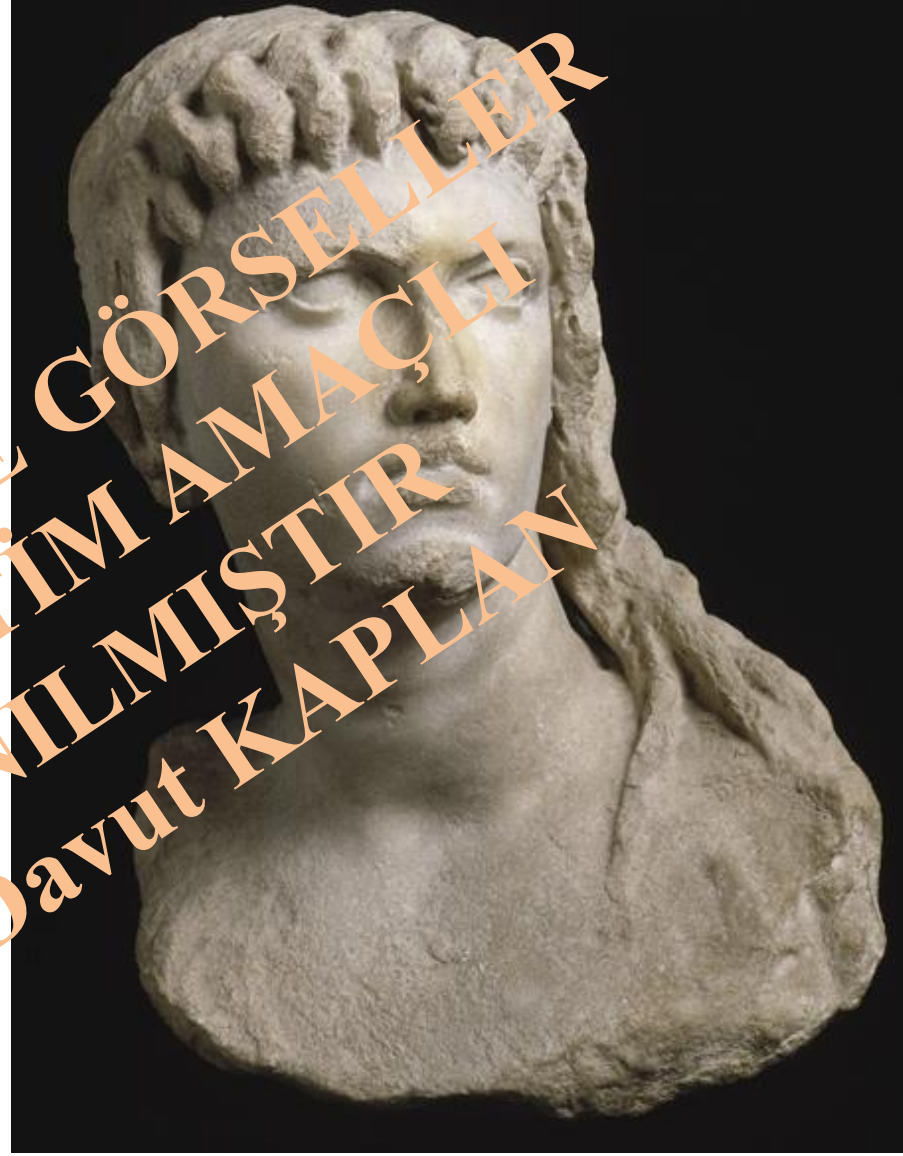
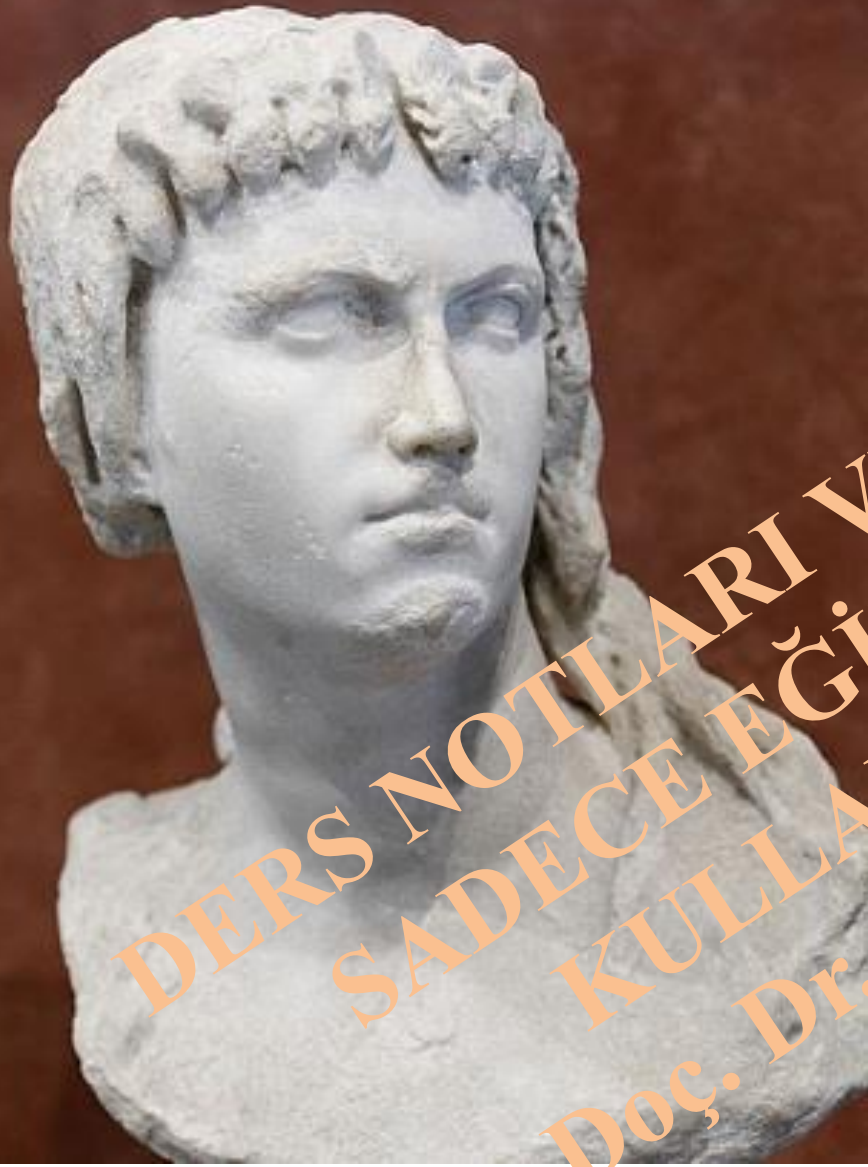
İskenderiye'den III.Arsinoe
(MÖ.222-205) (Boston,
h.23.5 cm)

DERS NOTLARI VE GÖRSELLER
SADECE EĞİTİM AMAÇLI
KULLANILMIŞTIR
Doç. Dr. Davut KAPLAN

DERS NOTLARI VE GÖRSELLER
SADECE EĞİTİM AMAÇLI
KULLANILMIŞTIR
Doç. Dr. Davut KAPLAN



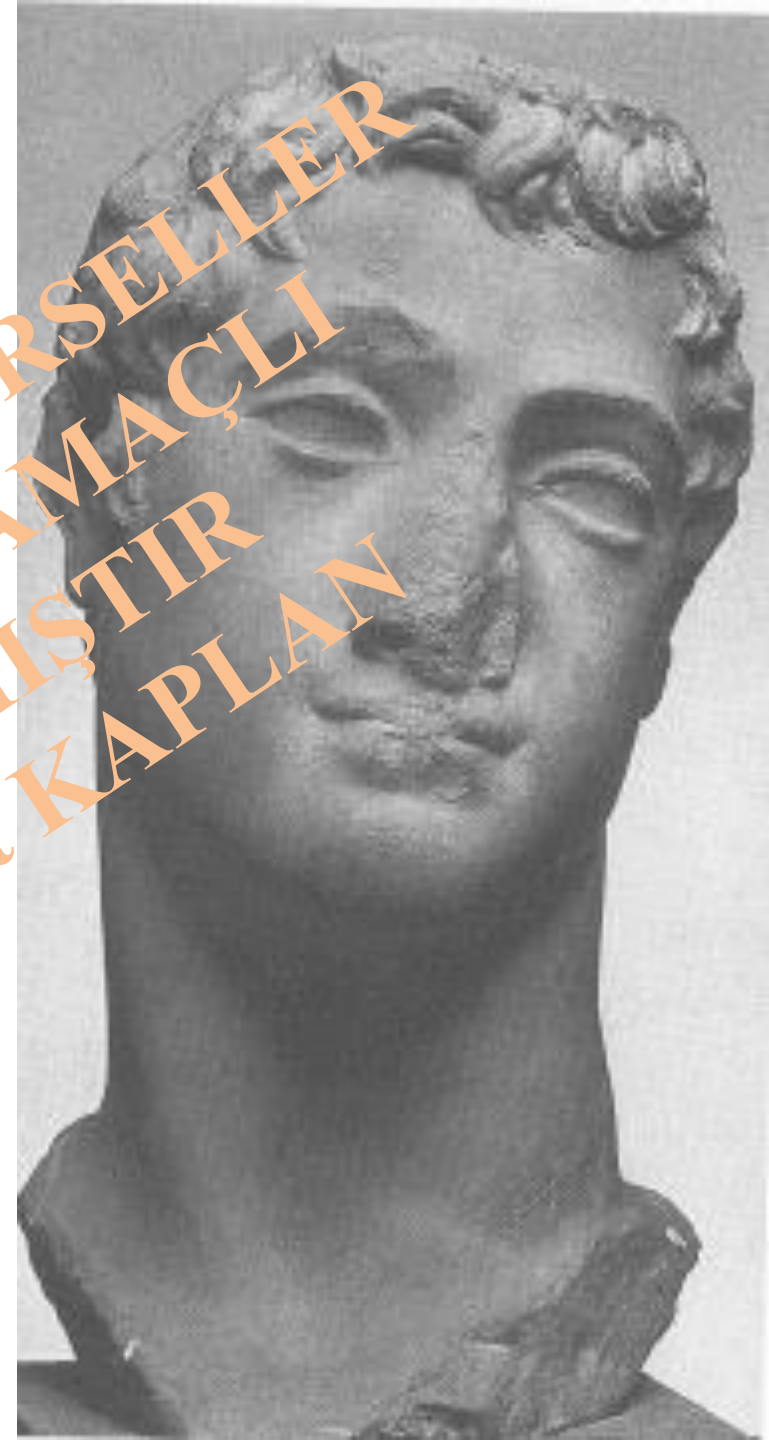
İskenderiye. Ptolemaios
hanedanından kraliçe (I-III
Kleopatra) İsis tarzı saç
üslubu. MÖ.2.yy (Louvre,
h.37 cm)

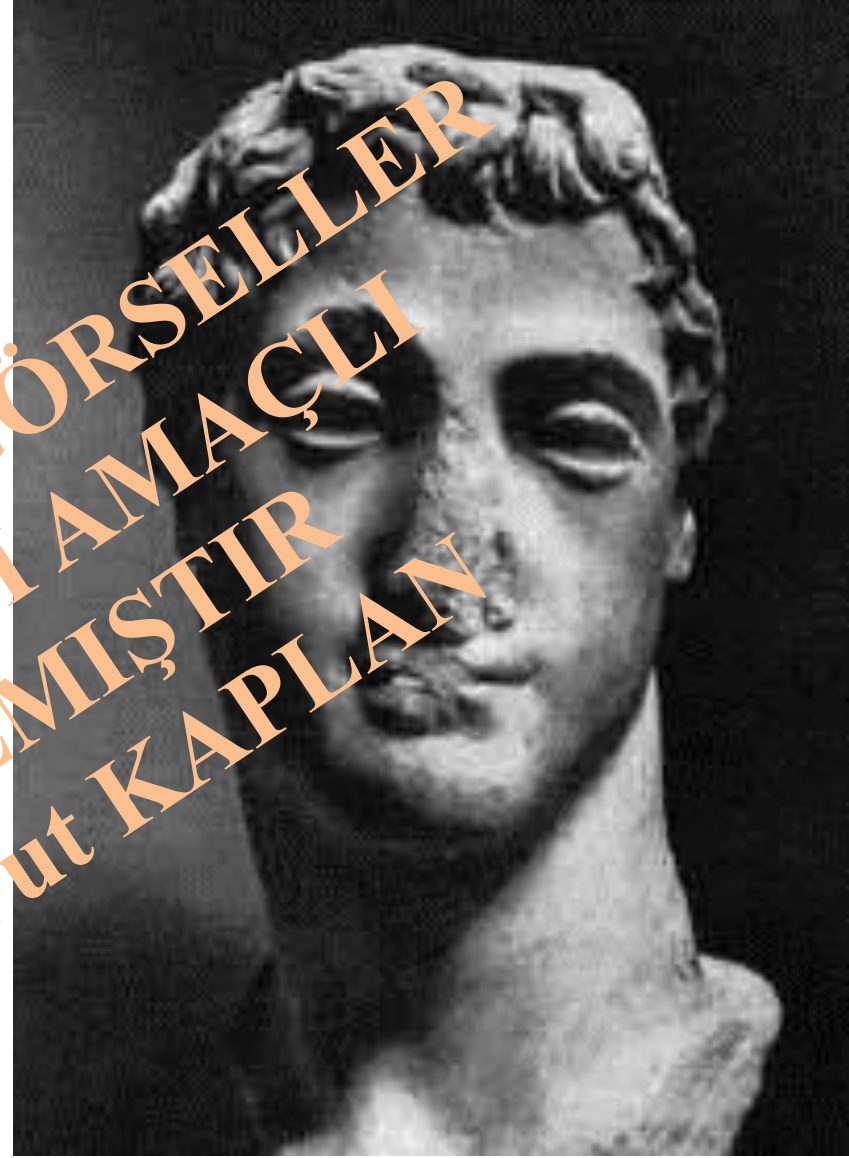
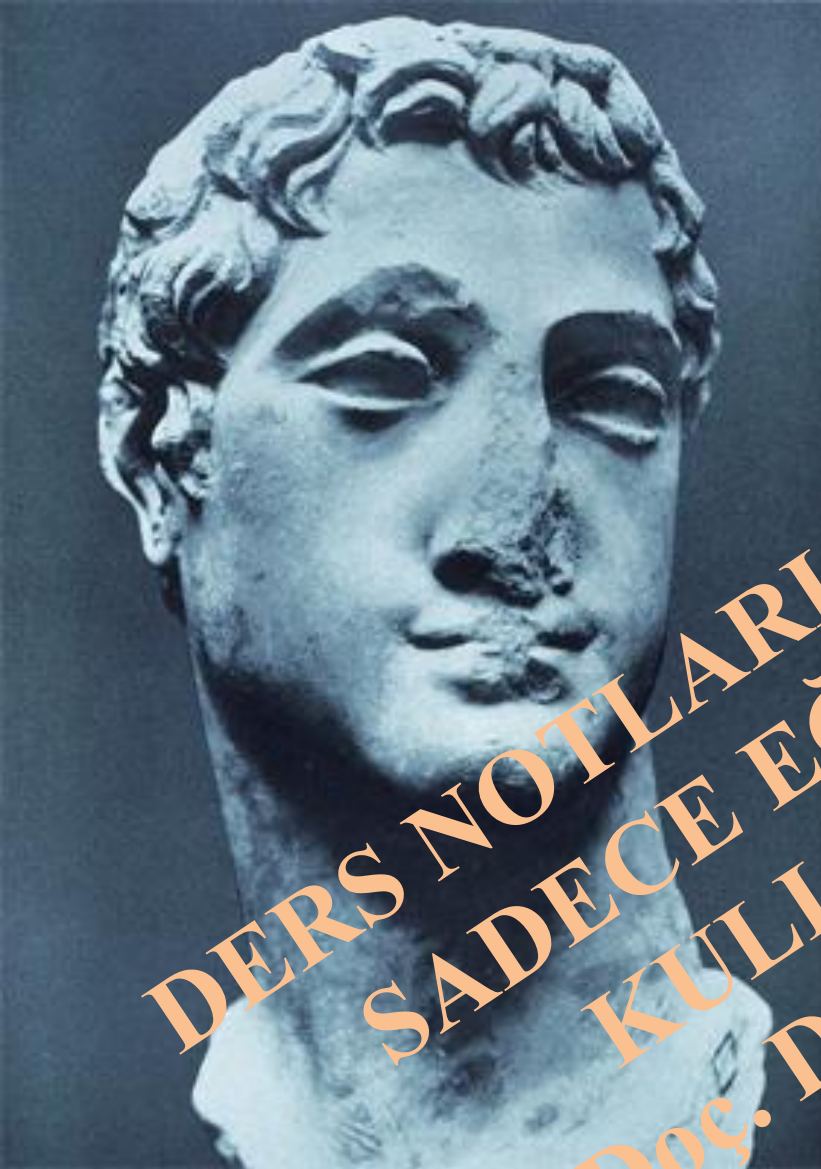


İskenderiye. Ptolemaios hanedanından kraliçe (I-III Kleopatra) İsis tarzı saç üslubu. MÖ.2.yy (Louvre, h.37 cm)

DERS NOTLARI VE GÖRSELLER
SADECE EĞİTİM AMAÇLI
KULLANILMIŞTIR
Doç. Dr. Davut KAPLAN

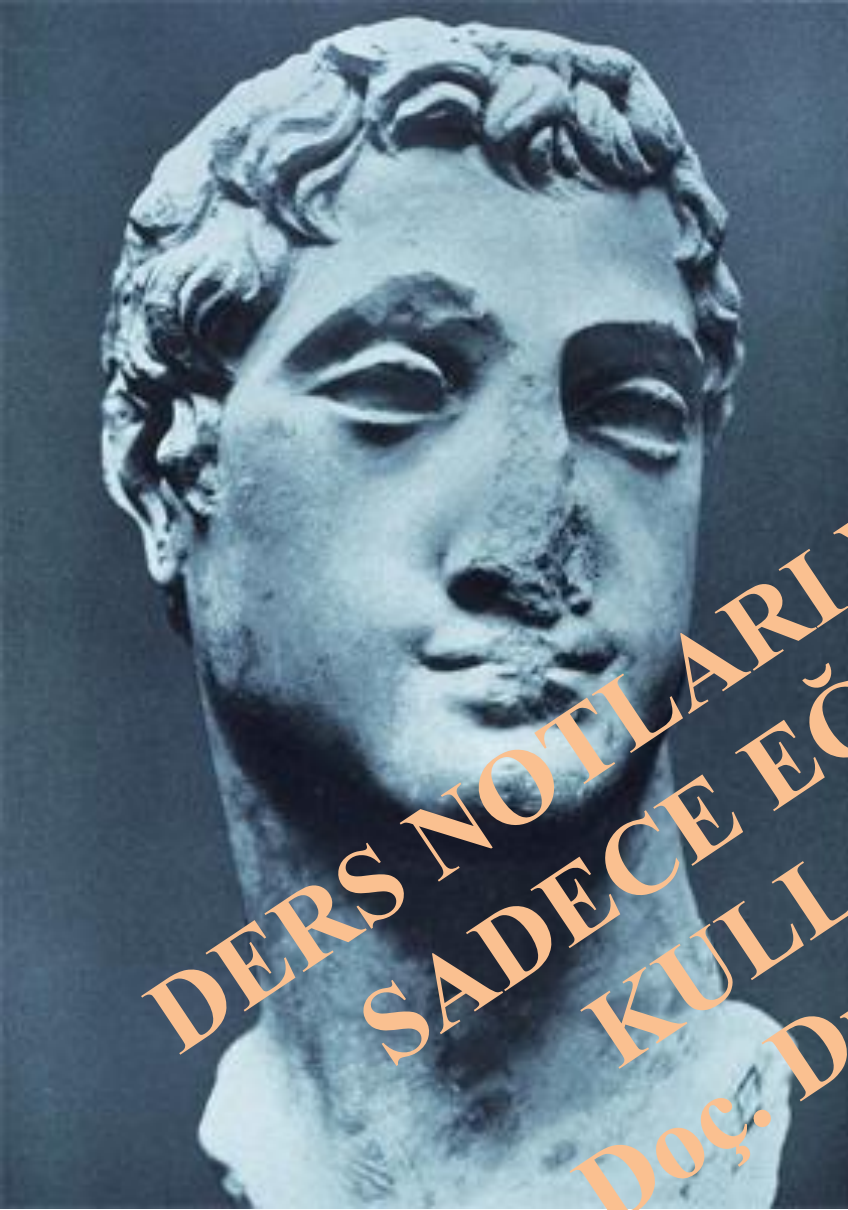
İskenderiye. VI.Ptolemaios
(MÖ.180-145) (İskenderiye,
h.41 cm)



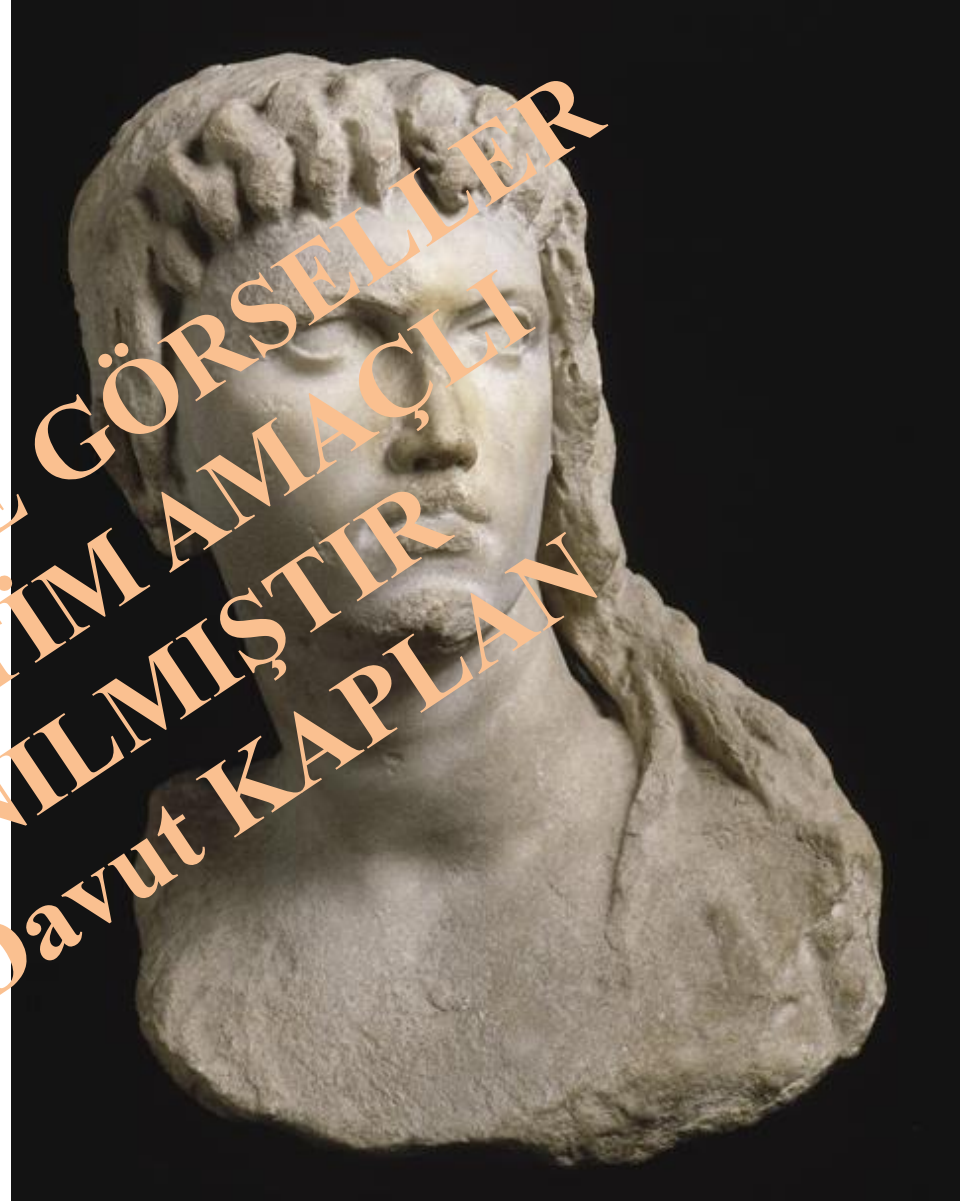


DERS NOTLARI VE GÖRSELLER
SADECE EĞİTİM AMAÇLI
KULLANILMIŞTIR
Doç. Dr. Davut KAPLAN

İskenderiye. VI.Ptolemaios
(MÖ.180-145) (İskenderiye,
h.41 cm)

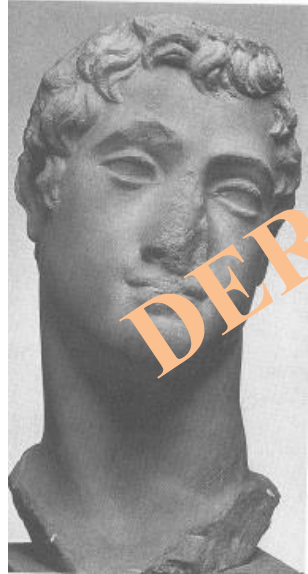


İskenderiye. VI.Ptolemaios
(MÖ.180-145) (İskenderiye,
h.41 cm)



İskenderiye. Ptolemaios hanedanından kraliçe (I-III
Kleopatra) İsis tarzı saç üslubu. MÖ.2.yy (Louvre,
h.37 cm)

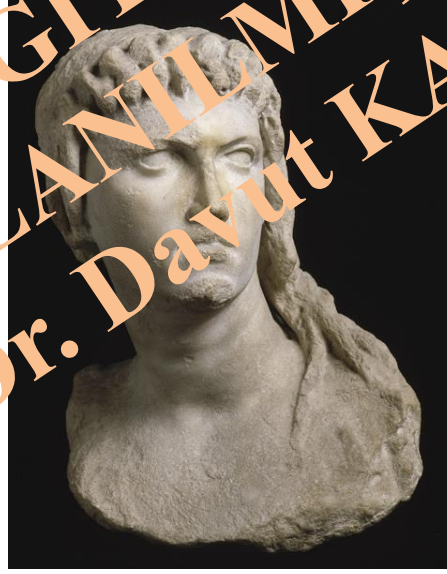
DERS NOTLARI VE GÖRSELLER
SADECE EĞİTİM AMAÇLI
KULLANILMIŞTIR
Doç. Dr. Davut KAPLAN



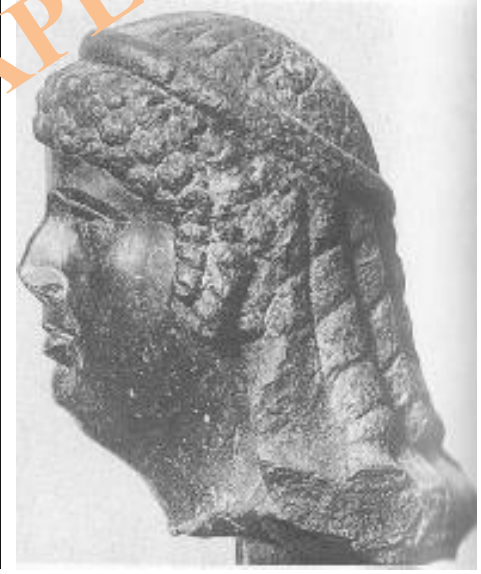
İskenderiye.
VI.Ptolemaios
(MÖ.180-145)
(İskenderiye,
h.41 cm)



Canopus. VI.Ptolemaios'daki
portrenin Mısır
çeşitlemesi. Granit.
MÖ.2.yy ortası.
(İskenderiye, h.61 cm)

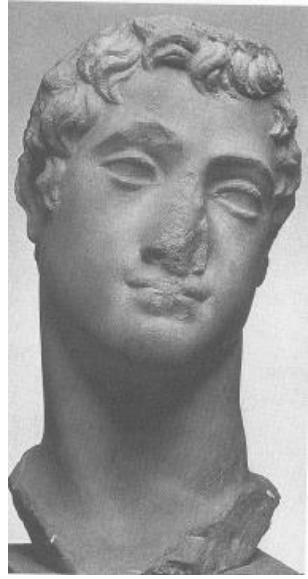


İskenderiye. Ptolemaios
hanedanından kraliçe (I-III
Kleopatra) İsis tarzı saç
üslubu. MÖ.2.yy (Louvre,
h.37 cm)

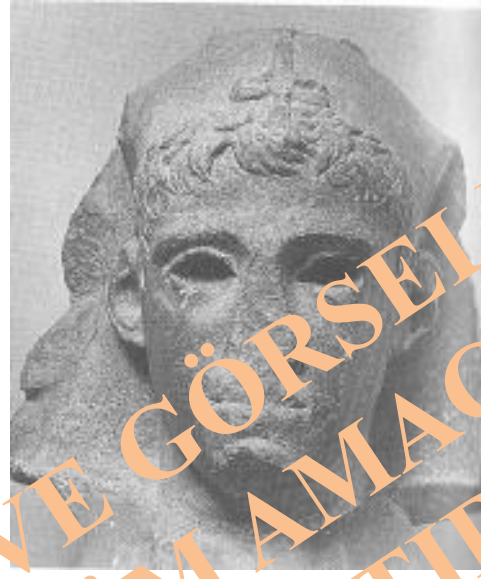


Mısır.Ptolemaios hanedanından
kraliçe. Soldakinin Mısır
çeşitlemesi. Siyah
Taş.Kalitesiz yapım.
MÖ.2.yy (Viyana)

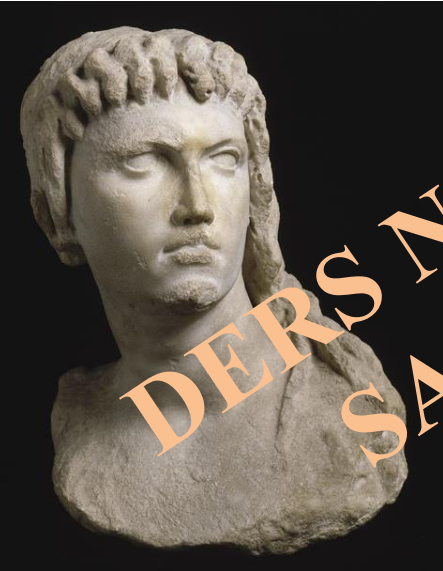
DERS NOTLARI VE GÖRSELLER
SADECE EĞİTİM AMAÇLI
Doç. Dr. Davut KAPLAN



İskenderiye.
VI.Ptolemaios
(MÖ.180-145)
(İskenderiye,
h.41 cm)



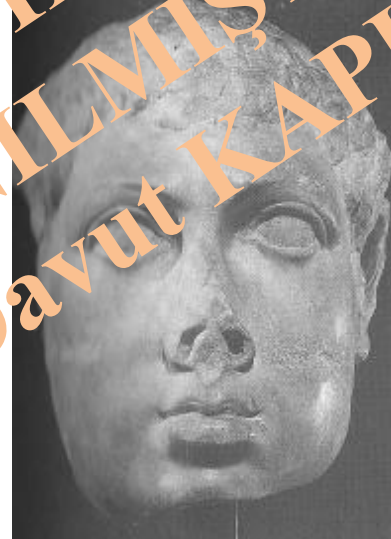
Canlı. Ptolemy VI.Ptolemaios'daki
portrenin Mısır
çesitlemesi. Granit.
MÖ.2.yy ortası.
(İskenderiye, h.61 cm)



İskenderiye. Ptolemaios
hanedanından kraliçe (I-III
Kleopatra) İsis tarzı saç
üslubu. MÖ.2.yy (Louvre,
h.37 cm)



Mısır.Ptolemaios hanedanından
kraliçe. Soldakinin Mısır
çesitlemesi. Siyah
Taş.Kalitesiz yapım.
MÖ.2.yy (Viyana)



İskenderiye. Geç Ptolemaios
(IX veya X) MÖ.2.yüzyıl
sonları veya MÖ.1.yy başı
(New Haven, h.23.5 cm)



Mısır. VIII. (Şişman) Ptolemaios
Physikon, MÖ.145-116.
İskenderiyeli bir portre tipinin
Mısır kopyası. Diorit. (Brüksel,
h.51 cm)

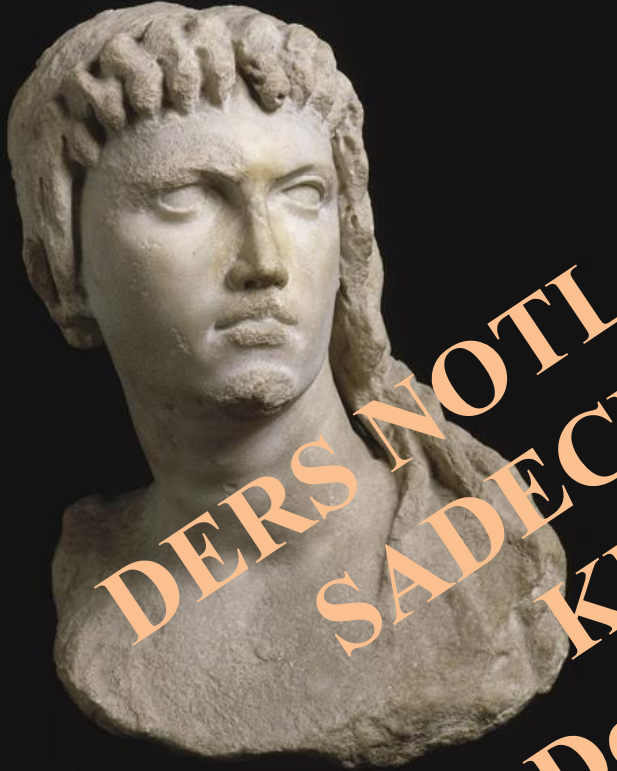
DERS NOTLARI VE GÖRSELLER
SADECE EĞİTİM AMAÇLI
Doç. Dr. Davut Kaplan



DERS NOTLARI VE GÖRSELLER
SADECE EĞİTİM AMAÇLI
KULLANILMIŞTIR
Doç. Dr. Davut KAPLAN

Mısır. VIII. (lakabı Physicon: Şişman)
Ptolemaios Physikon, MÖ.145-116.
İskenderiyeli bir portre tipinin Mısır
kopyası. Diorit. (Brüksel, h.51 cm)

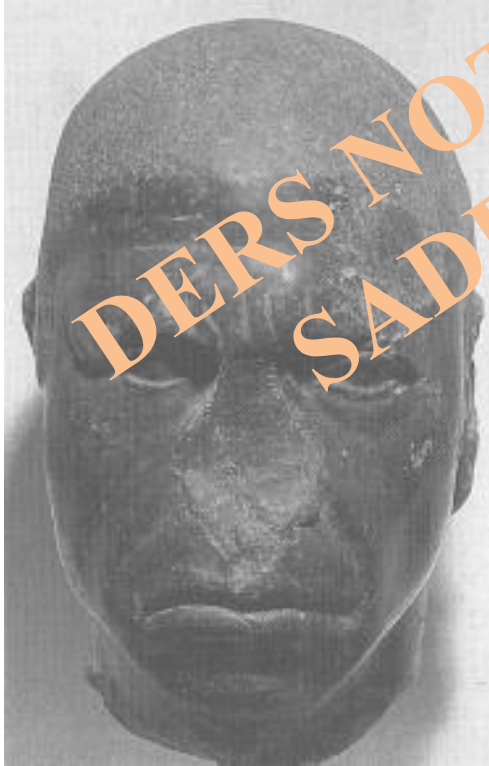
-Eğer yapılan heykeller (başlar) Mısırlı ustalar tarafından yapılmışlarsa; bu birleştirme (iki sanat veya kültürü) sırasında bazen ya yanlış yapılmış veya yanlış yorumlanmıştır.



İskenderiye. Ptolemaios hanedanından kraliçe (I-III Kleopatra) İsis tarzı saç üslubu. MÖ.2.yy (Louvre, h.37 cm)



Mısır.Ptolemaios hanedanından kraliçe. Soldakinin Mısır çeşitlemesi. Siyah Taş.Kalitesiz yapım. MÖ.2.yy (Viyana)

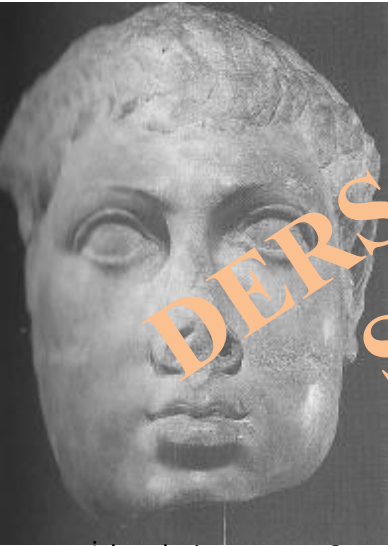


Mısırlı rahip (?).
MÖ.2.-1.yy,
Bazalt
(Venedik, h.17 cm)



Mısırlı rahip (?).
MÖ.2.-1.yy,
Bazalt
(Detroit, h.20 cm)

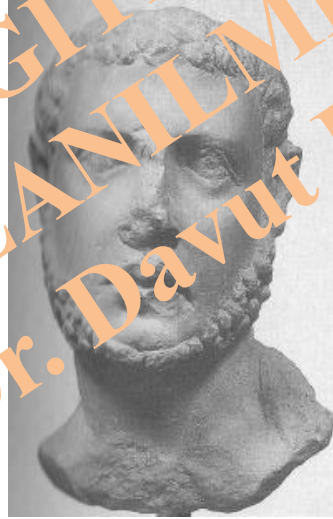
**DERS NOTLARI VE GÖRSELLER
SADECE EĞİTİM AMAÇLI
Doç. Dr. Davut KAPLAN**



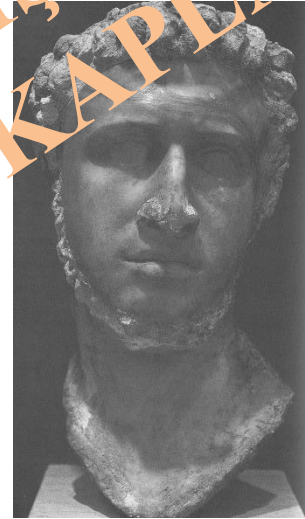
İskenderiye. Geç Ptolemaios (IX veya X) MÖ.2.yüzyıl sonları veya MÖ.1.yy başı (New Haven, h.23.5 cm)



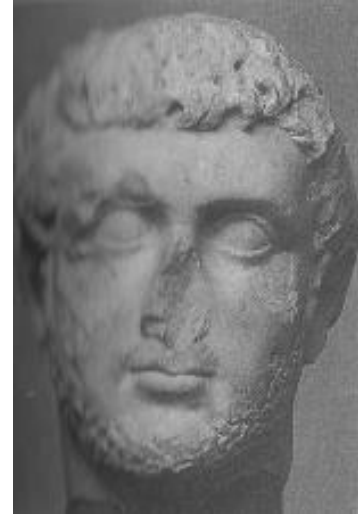
Mısır. VIII. (Şişman) Ptolemaios Physikon, MÖ.145-116. İskenderiyeli bir portre tipinin Mısır kopyası. Diorit. (Brüksel, h.51 cm)



İskenderiye. Geç (IX. veya X.) Ptolemaios. MÖ.2.yy sonu veya 1.yy başı. (Malibu, h.34 cm)

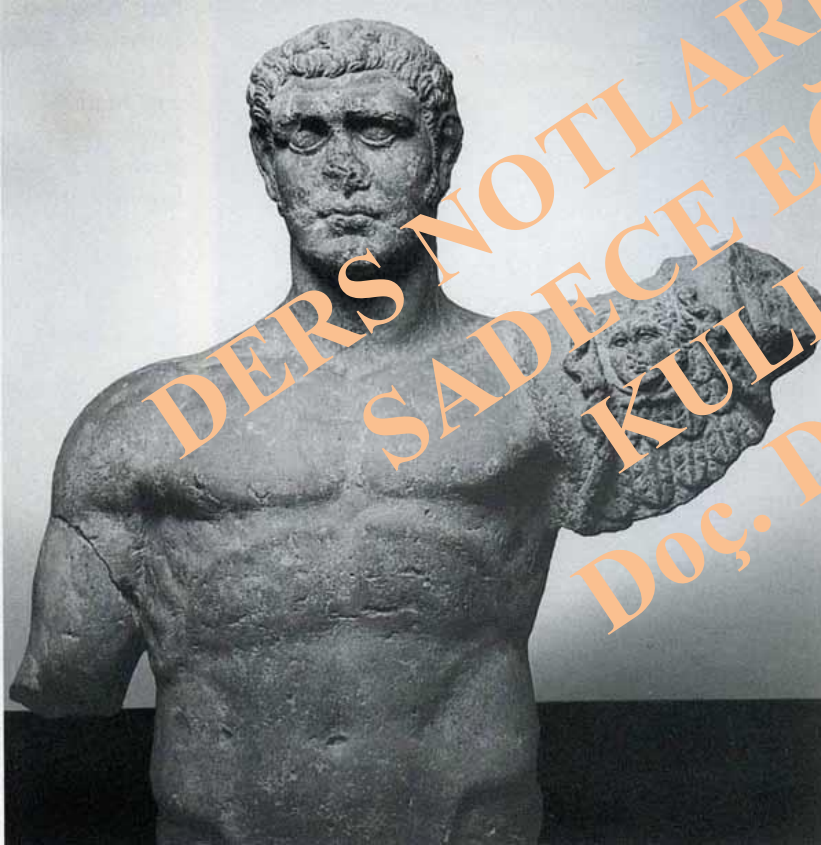


İskenderiye. Geç (IX. veya X.) Ptolemaios. (Boston, h.64 cm)



İskenderiye. Geç (IX. veya X.) Ptolemaios. (İskenderiye, h.38 cm)

DERS NOTLARI VE GÖRSELLER SADECE EĞİTİM AMAÇLI KULLANILMIŞTIR Doç. Dr. Davut KAPLAN



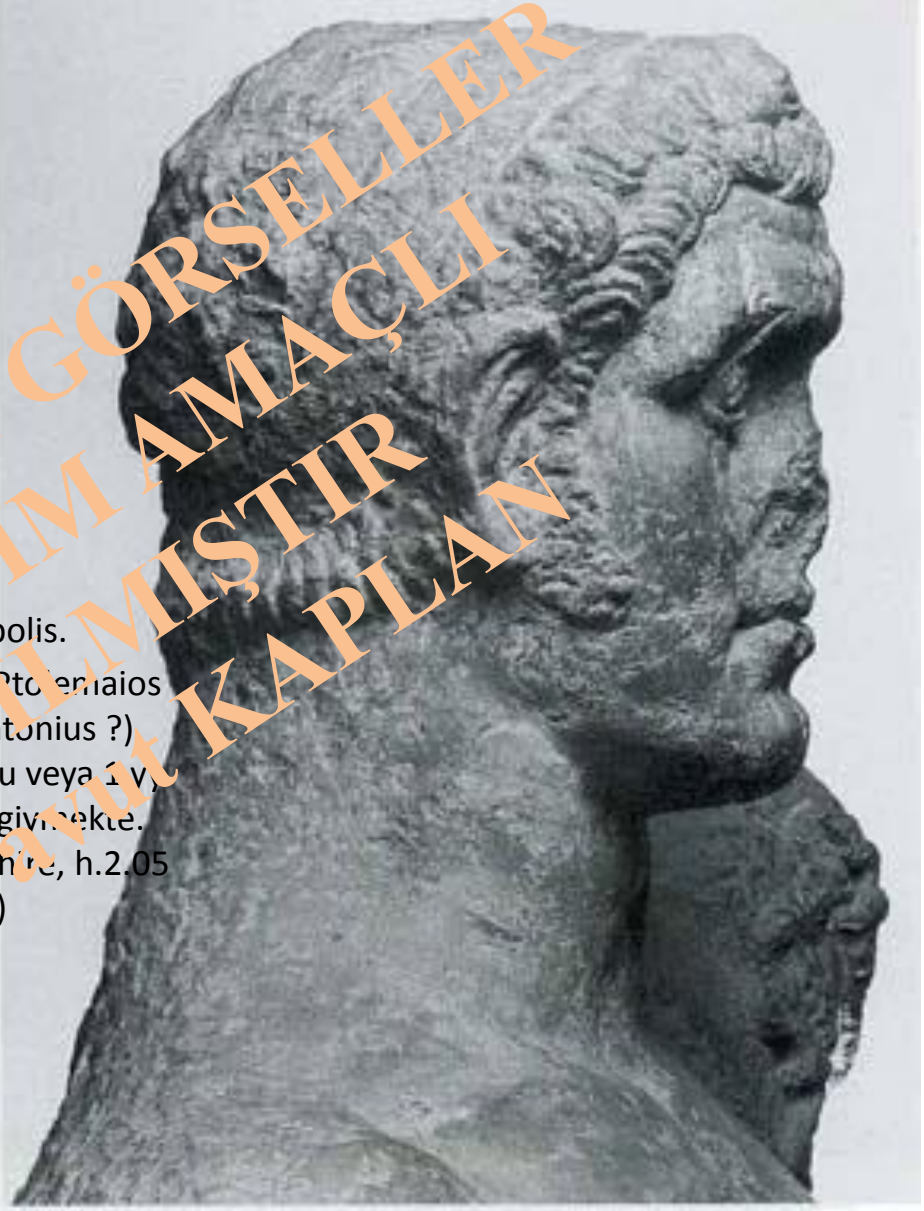
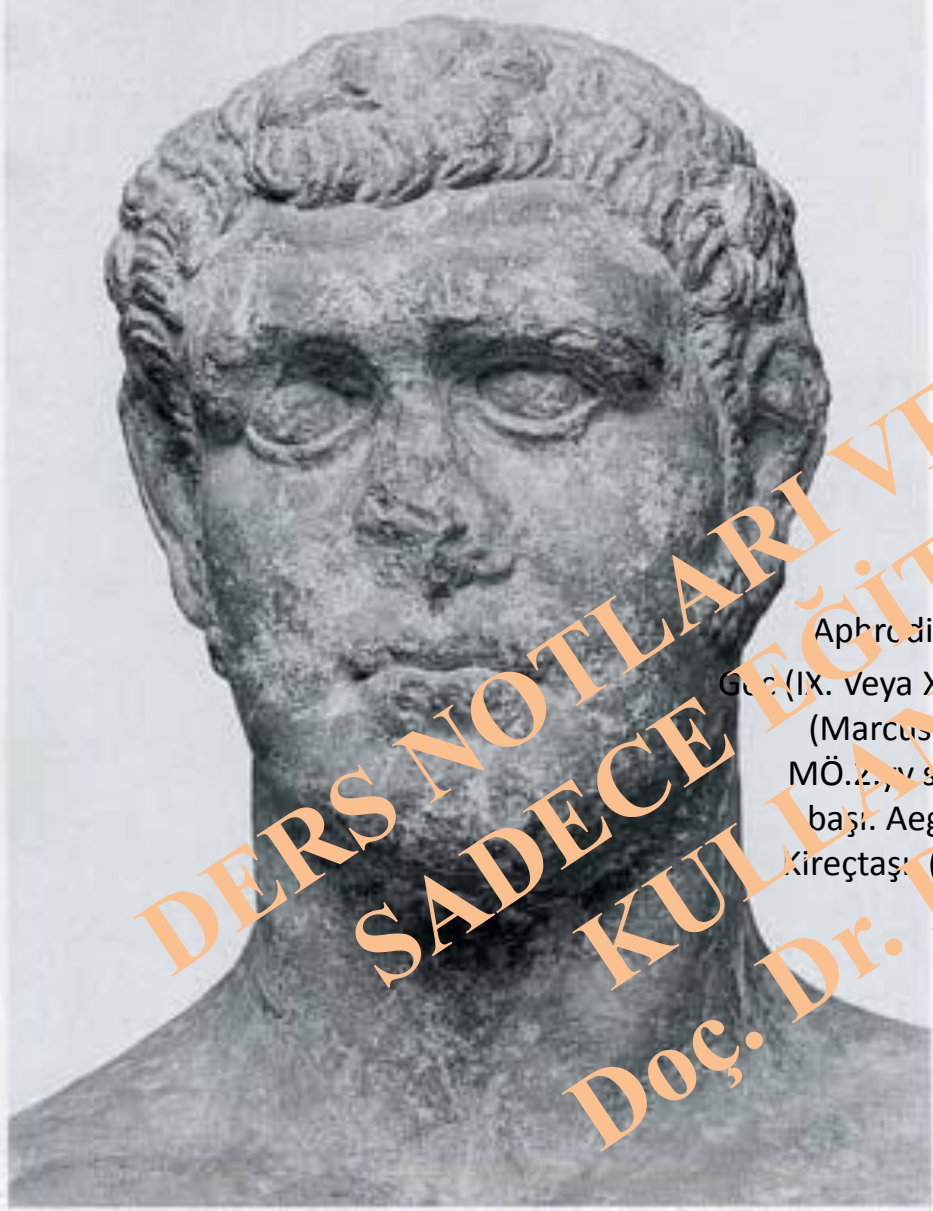
DERS NOTLARI VE GÖRSELLER
SADECE EĞİTİM AMAÇLI
KULLANILMIŞTIR
Doç. Dr. Davut KAPLAN

Aphroditopolis.

Geç (IX. Veya X.) Ptolemaios
(Marcus Antonius ?).

MÖ.2.yy sonu veya 1.yy
başı. Aegis giymekte.

Kireçtaşı. (Kahire, h.2.05
m)



Aphroditopolis.

Gec. (IX. veya X.) Ptolemaios
(Marcus Antonius ?)

MÖ.2. yy sonu veya 1. yy
başı. Aegis giyimekte.

Kireçtaş: (Kahire, h.2.05
m)

DERS NOTLARI VE GÖRSELLER
SADECE EĞİTİM AMAÇLI
KULLANILMIŞTIR
Doç. Dr. DİNAR KAPLAN

Kleopatra (VII.):

- En son Ptolemaios yöneticisidir.
- İki önemli portre tasviri vardır:
 - 1.Sikkelerdeki tasvirler.



VII.Kleopatra (MÖ.51-30).
İskenderiyeli veya
Hellenistik Portre Tipi.
Askalon'un gümüş
tetradrahmisi (MÖ.39-38)

DERS NOTLARI VE GÖRSELLER
SADECE EĞİTİM AMAÇLI
Doç. Dr. Davut KAPLAN

**DERS NOTLARI VE GÖRSELLER
SADECE EĞİTİM AMAÇLI
KULLANILMIŞTIR
Doç. Dr. Davut KAPLAN**



VII.kleopatra (MÖ.51-30).
“Romalılaşmış” Portre Tipi.
Gümüş tetradrahmi.
(MÖ.37 civarı)





VII.Kleopatra (MÖ.51-30).
İskenderiyeli veya
Hellenistik Portre Tipi.
Askalon'un gümüş
tetradrahmisi (MÖ.39-38)



VII.Kleopatra (MÖ.51-30).
"Romalılaşmış" Portre Tipi.
Gümüş tetradrahmi.
(MÖ.37 civarı)

DERS NOTLARI VE GÖRSELLER
SADECE EĞİTİM AMAÇLI
KULLANILMIŞTIR
Doç. Dr. Davut KAPLAN

Küçük Boyutlu Heykeller:

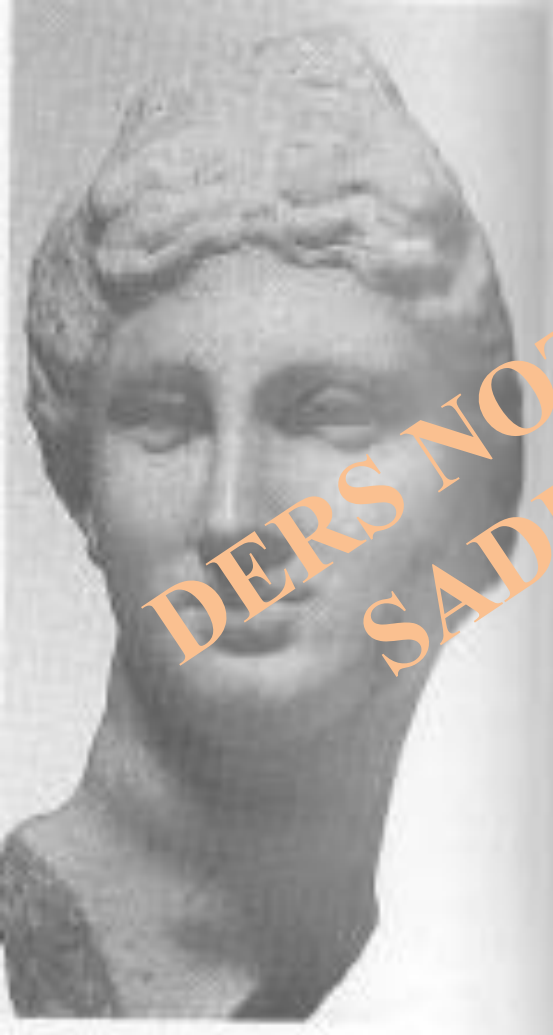
- İskenderiye’de terracottadan yapılmış çok çeşitli küçük heykeller de ele geçmiştir.
- Komik, biçimsiz, grotesk tipte olan bu figürinler genelde Tanagra tipini anımsatırlar.
- Bazı figürinler başını örten, elinde yelpaze tutan, oturan, sohbet eden veya dans eden, müzik yapan zarif şehirli kadın tasvirleridir.



Tanagra. Ayakta duran kadın
MÖ.300-250



İskenderiye. Terracotta
heykelcik. Açık-mavi ve
pembe kalın şeritler
halinde boyalıdır.
(İskenderiye müz)



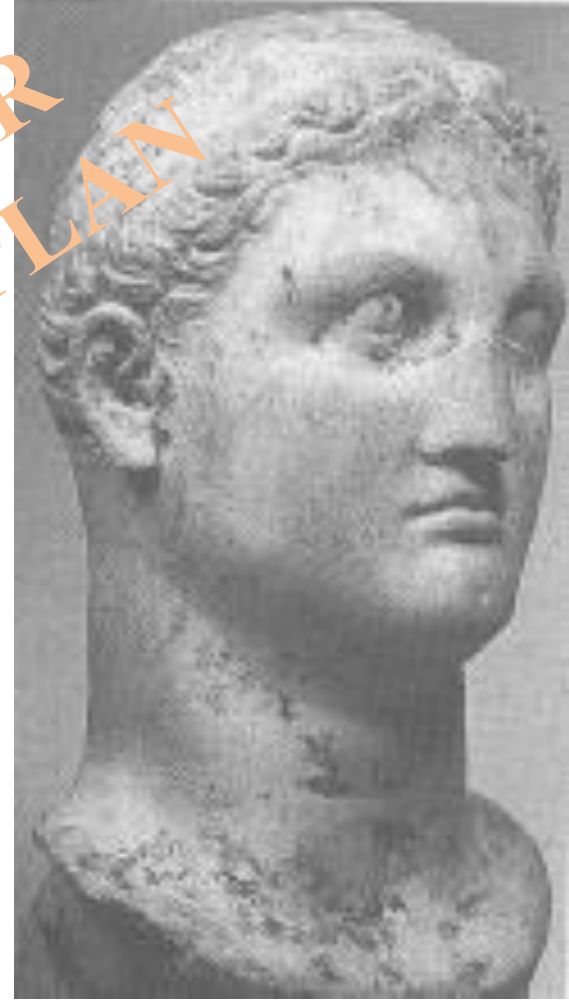
**DERS NOTLARI VE GÖRSELLER
SADECE EĞİTİM AMAÇLI
KULLANILMIŞTIR
Doç. Dr. Davut KAPLAN**

Tr. medis'ten Aphrodite.
MÖ.2.yy
(Kahire, h.22 cm)



İskenderiye.
İskender.
MÖ.2.yy
(Cleveland, h.29.4 cm)

İskenderiye.
Ptolemaios
hanedanından
kral.
MÖ.3.yy
(Louvre, h.23.5 cm)



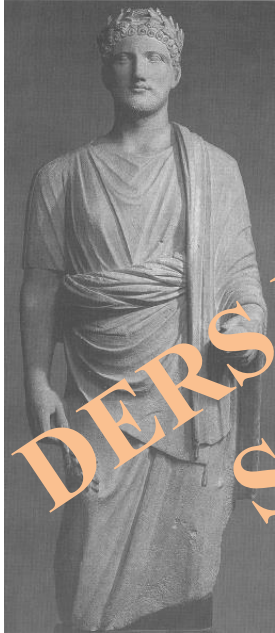
**DERS NOTLARI VE GÖRSELLER
SADECE EĞİTİM AMAÇLI
KULLANILMIŞTIR
Doç. Dr. Davut KAPLAN**

PTOLEMAİOSLAR DÖNEMİNDE KIBRIS

-Kıbrıs adası Antigonosların kısa süren (MÖ.206-294) egemenlikleri dışında Hellenistik Dönem boyunca Ptolemaiosların deniz aşırı imparatorluğunun bir parçasıdır.

-Kıbrıs'ta kutsal alanlar için çok sayıda kireçtaşı heykel yapılmıştır.

-Heykeller Kıbrıs yerel sanatı ve İskenderiye okullarının bir birleşimidir. (belli bir bölgeye ait heykel geleneğinin zamanın yeni stillerini şekillendirilişini gösteren örnekler vardır)



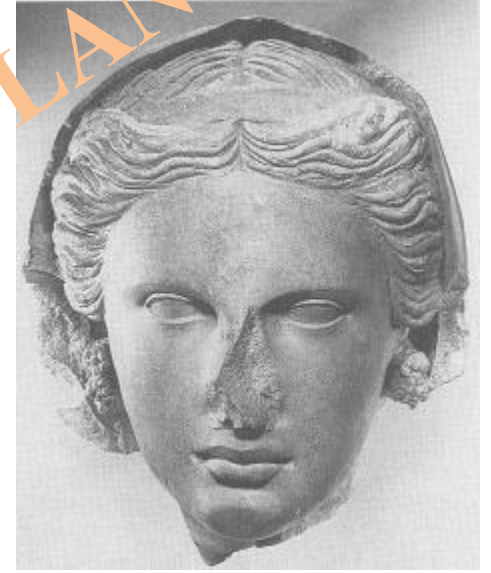
Kıbrıs. Taçlı, defne yaprağı ve tütsü (?) kutusu tutarken tapınan.
Golgoi'den. Kireçtaşı.
MÖ.3.yy (New York, h.1.62 m)



Kıbrıs. İnci erkek portresi.
Golgoi'den. Kireçtaşı.
MÖ.3.yy (New York, h.27 cm)



Kıbrıs. Çocuk veya hizmetkari ile kadın.
Kireçtaşı. MÖ.2.yy
(Nicosia/Lefkoşa, h.1.95 m)

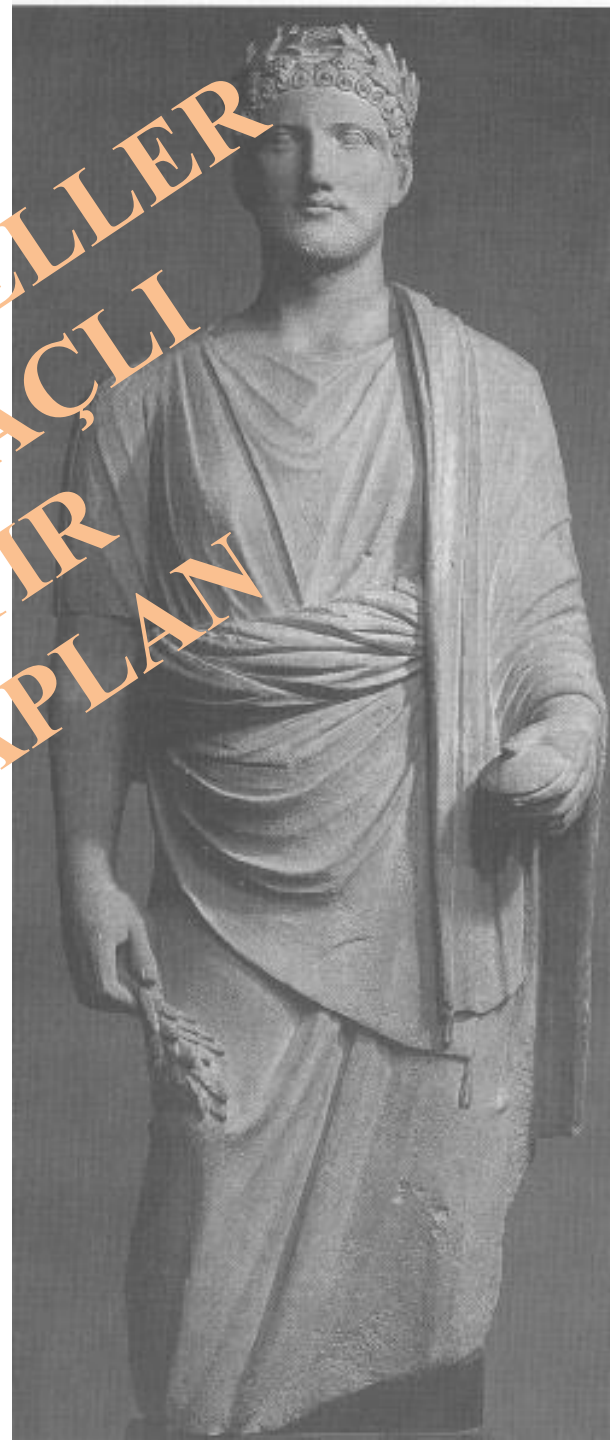


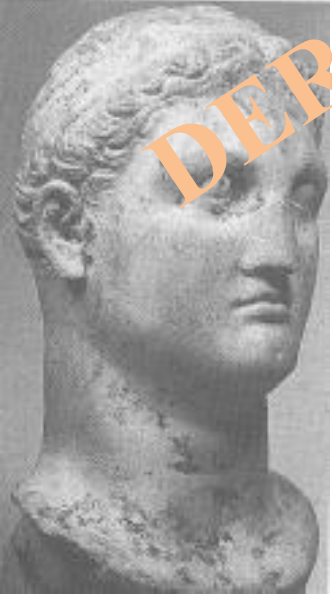
Kıbrıs. Kúpeli kadın.
Arsos'tan Kireçtaşı.
MÖ.3.yy
(Nicosia/Lefkoşa, h.32 cm)

**DERS NOTLARI VE GÖRSELLER
SADECE EĞİTİM AMAÇLI
KULLANILMIŞTIR
Doç. Dr. Davut KAPLAN**

Kıbrıs. Taçlı, defne yaprağı
ve tütsü (?) kutusu
tutarken tapınan.

Golgoi'den. Kireçtaşı.
MÖ.3.yy (New York,
h.1.62 m)





İskenderiye.
Ptolemaic
hanedanından
kral.
MÖ.3.yy
(Louvre, h.23.5 cm)



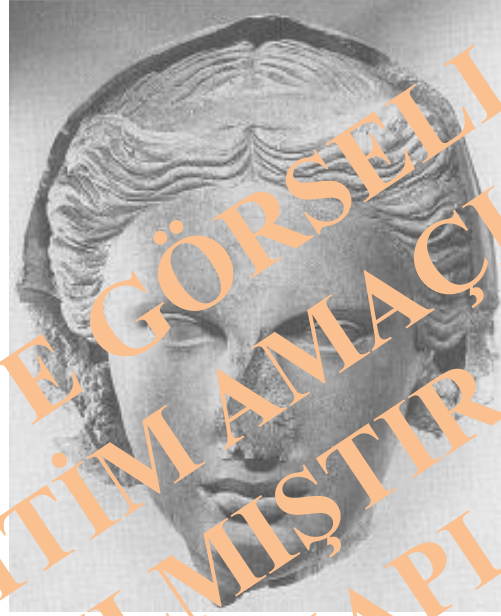
III.Ptolemaios (MÖ.246-
222).Işınlar saçan diadem,
aegis-pelerin ve üç çatalı asa
ile. Altın oktodrahmi. MÖ
220 civarı.



Kıbrıs. Taçlı erkek portresi.
Golgoi'den. Kireçtaşı.
MÖ.3.yy (New York,
h.27 cm)

DERS NOTLARI VE GÖRSELLER
SADECE EĞİTİM AMAÇLI
KULLANILMIŞTIR
Doç. Dr. Davut KAPLAN

DERS NOTLARI VE GÖRSELLER
SADECE EĞİTİM AMAÇLI
KULLANILMIŞTIR
Doç. Dr. Davut KAPLAN



Kıbrıs. Küpe'î kadın.
A. sc. 'tan Kireçtaşı.
MÖ.3.yy
(Nicosia/Lefkoşa,
h.32 cm)



Kıbrıs. Çocuk veya
hizmetkarı ile kadın.
Kireçtaşı. MÖ.2.yy
(Nicosia/Lefkoşa,
h.1.95 m)