

TEXTE 21

LA TOUR Eiffel

Objectifs grammaticaux

Tout, adjectif indéfini

Une personnalisation de l'opinion : Pour ma part

Objectifs lexicaux

Le champ lexical de la tour Eiffel

* * *

Tout étranger qui arrive en France pour la première fois va voir la tour Eiffel. En effet la tour Eiffel est très populaire ; elle est connue dans le monde entier. Pour chaque pays, elle symbolise la France, et Paris plus particulièrement. Mais qui est donc cette « grande dame » qui domine la capitale depuis plus de cent ans ?

Née en 1889 à l'occasion de l'Exposition universelle, son père se nomme Gustave Eiffel, un architecte français qui n'a pas eu peur d'utiliser des structures métalliques pour oser la modernité. Les Parisiens ont été très choqués quand ils ont vu les premiers travaux. Pendant deux ans ils se rendaient chaque dimanche sur le chantier et ne comprenaient pas l'utilité de cette tour. Des protestations signées par des artistes, des écrivains et des personnalités prouvent à quel point, l'ensemble de la population acceptait mal la réalisation de ce projet. Gustave Eiffel a continué avec courage la construction de sa Tour avec l'aide de 300 techniciens-acrobates. Il a écrit avec certitude : « Je crois, pour ma part, que la Tour aura sa beauté propre. » Petit à petit la Tour s'est élevée à trois cents mètres de hauteur. Elle a fait la gloire de l'Exposition en 1889. Elle a reçu 50 millions de visiteurs cette année-là, et depuis, le nombre de visiteurs ne fait qu'augmenter. En 1916, la radio s'y installe, en 1957 on y pose la première antenne de TV.

Maintenant on peut y monter en ascenseur ou à pied si on n'a pas peur des 1662 marches, mais en arrivant quel spectacle extraordinaire ! On voit Paris et ses alentours sur 67 kilomètres.

* * *

Compréhension du texte

1. Quel est le premier monument que visitent les étrangers en arrivant à Paris?
2. Pourquoi?
3. Qui appelle-t-on « la grande dame » dans le texte?
4. En quelle année a-t-elle été construite?
5. Pour quelle occasion? Qu'est-ce qu'une Exposition universelle?
6. Qui était Gustave Eiffel?
7. Les Parisiens ont-ils tout de suite aimé la tour Eiffel?
8. Une fois construite, a-t-elle eu du succès?
9. A-t-elle un rôle simplement ornemental?
10. Combien faut-il monter de marches pour accéder à son sommet?

Sensibilisation grammaticale

1. Un adjectif indéfini: « tout »

Dans le texte on relève la phrase: *Tout étranger qui arrive en France...*

Dans ce sens tout suivi d'un nom est un adjectif indéfini qui signifie: *n'importe quel étranger* ou plus simplement *un étranger*. Quand tout est suivi d'un nom féminin il devient *toute*.

Sur ce modèle, complétez les phrases suivantes en écrivant tout correctement.

Tout visiteur doit attendre longtemps pour monter à la tour Eiffel.

..... personne qui vient en France veut voir la tour Eiffel.

..... billet d'entrée permet de monter en ascenseur.

..... entrée est payante.

Au pluriel, tout devient tous les (toutes les).

Tous les étrangers qui viennent en France...

Toutes les étrangères qui viennent en France...

Mettez au pluriel les phrases de l'exercice précédent.

2. Une expression personnalisée de l'opinion: « pour ma part »

On relève dans le texte la phrase de Gustave Eiffel: *je crois, pour ma part...*

Cette expression signifie: *à mon avis, selon moi*.

Sur ce modèle, reformulez d'autres phrases.

Pour ma part, je crois que

APPROCHE GÉNÉRALE DE LA LANGUE FRANÇAISE

Pour ma part, je pense que

Pour ma part,

Enrichissement lexical

Qu'est-ce qu'une protestation? un projet? un acrobate? un technicien-acrobate?

Que signifie la phrase: La Tour aura sa beauté propre?

Proposition de dictée

La tour Eiffel reçoit chaque année la visite de millions de touristes. Elle est connue dans le monde entier car depuis 1889, elle symbolise la France et plus particulièrement sa capitale, Paris. Les Parisiens ont été très choqués quand ils ont vu la construction de la Tour. Beaucoup ont signé une lettre de protestation. Mais Eiffel a continué son travail. À l'ouverture de l'Exposition universelle de 1889, elle dominait Paris et elle y restera toujours maintenant.

Application

Travail oral

- Décrivez la tour Eiffel.
- Si vous ne l'avez jamais vue, dites ce qu'elle représente pour vous.

Travail écrit

- Vous écrivez une lettre à un ami pour lui raconter une visite de la tour Eiffel.
- Vous rédigez une lettre pour exprimer votre souhait de voir la tour Eiffel.