

TEXTE 2

PIERRE, LE MÉDITERRANÉEN



Objectifs grammaticaux

Les temps des verbes
Expression de l'intention
Le conditionnel

Mots invariables : d'ailleurs, facilement, longuement, toujours
Expression de la comparaison : comme + un nom

Objectifs lexicaux

Les goûts
Les préférences
Le cadre de vie. L'habitation. L'ameublement
La convivialité
La profession
L'avenir

* * *

C'est un homme. Il a quarante ans. Il est grand avec de larges épaules et une taille mince. Il est blond, frisé. Il sourit souvent. Ses yeux sont facilement rieurs. Toujours élégant, avec des costumes impeccables, il est habillé à la dernière mode comme un acteur de cinéma.

Il est sportif. Il adore nager longuement dans la mer ou faire des randonnées à pied de plusieurs jours. Il aime les voyages dans les pays lointains. Il aime le soleil et les régions méditerranéennes. Ses arbres préférés sont les pins et les palmiers. Dans son jardin, il y a du thym et du romarin¹.

Sa maison, jaune et bleue, est vaste, pratique, prévue pour une vie facile et confortable. Au milieu de la pièce principale, il a installé un immense canapé blanc pour recevoir ses nombreux invités. Il leur sert des apéritifs originaux tout en leur faisant écouter de la

1. Des plantes aromatiques typiques du Midi de la France.

musique exotique. Une petite séparation entre le salon et la cuisine permet de sentir les bonnes odeurs du plat qui est en train de cuire tout en continuant la conversation. Dans le jardin, quand il fait beau, il fait cuire des brochettes sur un barbecue. Il sert toujours du bon vin en riant et en levant son verre à la santé de ses invités.

Il s'intéresse à tous les problèmes qui se rapportent à l'écologie, à l'amélioration de la qualité de l'air, de l'eau. C'est d'ailleurs sa profession. Cela le passionne. Il lit tous les articles ou ouvrages sur ces sujets. Dans sa conversation, il aime faire comprendre l'importance de la qualité de l'environnement, la responsabilité des habitants de la terre.

Souvent tourné vers l'avenir, il aime entreprendre, faire des projets nouveaux et les réaliser. Il aimerait mettre sur pied dans sa région une équipe de recherche pour l'amélioration de la qualité de l'eau et de l'air.

* * *

Compréhension du texte

1. Qui est Pierre? Faites son portrait physique.
2. Donnez des traits de son caractère.
3. Pratique-t-il des sports?
4. Cherchez dans le texte les détails typiques de la région méditerranéenne (habitudes, odeurs, couleurs, etc.)
5. Quelle est la végétation de cette région que Pierre aime?
6. Décrivez son habitation.
7. Quelle est la profession de Pierre?
8. Quels sont ses centres d'intérêt?
9. Quel serait le souhait de Pierre?
10. Citez une idée, un projet qui est important pour lui.

Sensibilisation grammaticale

1. Les verbes

Soulignez les verbes de ce texte.

Ce texte est au présent. Il y a un seul verbe au passé composé. Soulignez-le et expliquez pourquoi on a utilisé ce temps.

À votre tour, sur le modèle suivant, écrivez des phrases contenant un présent et un passé composé.

Exemple: *Pierre aime les livres. Hier il a acheté un roman.*

Pierre est sportif. Hier il

LE FRANÇAIS PAR LES TEXTES

Il est gourmand. La semaine dernière, il

Il s'intéresse à l'écologie. Il y a deux mois, il

2. Expression de l'intention, du projet

Dans le texte on relève la phrase suivante: Il aimerait mettre sur pied...

Dans ce type de phrase, le verbe aimerait au conditionnel marque une intention.

À votre tour exprimez trois intentions pour votre avenir.

J'aimerais

Je voudrais

Je souhaiterais

3. « Être en train de »: action présente en cours

Dans le texte on relève la phrase: ... les odeurs du plat qui est en train de cuire.

L'expression en train de + l'infinitif marque une action présente qui continue.

Ex.: *Je suis en train de travailler. Pierre est en train de téléphoner, etc.*

À votre tour formulez quatre phrases avec cette construction.

Nous sommes en train de

Il est

Mes parents sont

Pierre

4. Le gérondif: « en » + le verbe terminé par « ant » toujours invariable

Dans le texte on relève la phrase: ... en continuant la conversation.

Le gérondif marque ici une action qui se fait en même temps qu'une autre.

Ex.: *Il marche en chantant.*

À votre tour, formulez trois phrases sur ce modèle.

Il parle en

Il mange en

Il travaille en