

# **Konuşma Becerisini Ölçme ve Değerlendirme**

---

# Ölçme ve Değerlendirme



- Eğitim, **girdi, süreç, çıktı** ve **kontrol ögeleri** olan bir süreç olarak ele alınabilir.
- Bu süreç sonucunda istendik davranışların ortaya çıkıp çıkmadığını veya ne derece gerçekleştirildiğini ortaya çıkarma, öğrenme güçlüklerini saptama, eğitim programlarının, yöntem ve tekniklerinin etkililiğini belirleme, öğrencileri yönlendirme ve benzeri amaçlara dönük yapılan değerlendirmelerin hepsi geçerli ve güvenilir ölçme sonuçlarına dayanır.



# Ölçme ve Değerlendirme

---

- Değerlendirme, eğitim sisteminin belirlenen hedeflere ulaşmasında önemli bir rol oynamaktadır.
- Değerlendirmenin amacı sistemin doğru işleyip işlemediğini kontrol etmek ve bu doğrultuda sistemdeki eksikliklerin giderilerek onarılmasını sağlamaktır.



## **Belirli aralıklarla yapılan ölçme ve değerlendirmenin;**

---

- Öğrencinin güdüsünü artırma
- Öğrencinin zayıf olduğu ve geliştirmesi gereken alanları görmesini sağlama
- Öğrencinin gelişimini değerlendirmesini sağlayarak özerkliğini destekleme
- Var olan durumunu ortaya koyarak öğrencinin kendine hedef koymasına olanak sağlama
- Öğretim sürecinin etki durumunu değerlendirme gibi işlevleri bulunmaktadır.

## Ölçme ve değerlendirmede öğretmene düşen sorumluluk en üst seviyededir ve bunun sebebi 2019 programında

---

- «Eğitimde çeşitlilik; birey, eğitim düzeyi, ders içeriği, sosyal ortam, okul imkânları vb. iç ve dış dinamiklerden ciddi şekilde etkilendiği için, ölçme ve değerlendirme uygulamalarının etkililiğini sağlamada öncelik öğretim programlarından değil öğretmen ve eğitim uygulayıcılarından beklenir. Bu noktada özgünlük ve yaratıcılık öğretmenlerden temel beklentidir.» ifadeleriyle belirtilmiştir.



- 
- Türkçe dersinin öğretim sürecinde ölçme ve değerlendirme uygulamaları üç boyutta ele alınmaktadır. Bunlar :
  - **Öğretimin başında**
  - **Öğretim sürecinde**
  - **Öğretim sonunda** yapılacak değerlendirmelerdir.

- 
- *Öğretim öncesinde* yapılan değerlendirme, öğrenci hakkında bilgi edinilmesini ve öğrenme hedeflerinin belirlenmesini;
  - *öğretim sırasında* yapılan değerlendirme, öğrenci ve öğretmene geri bildirim verilmesini;
  - *öğretim sonunda* yapılan değerlendirme ise öğrenme hedeflerinin karşılanıp karşılanmadığı ve belirli alanlarda değişiklik yapılması gerekip gerekmediği hakkında karar vermeyi sağlayacaktır.

# Ölçme ve Değerlendirme

- Çağdaş eğitim sistemlerinde ve yaşam boyu öğrenme programlarında bireyin durumunun belirlenmesi, performansa “değer biçmek”ten öte bir işlev yüklenmekte ve öğrenmeyi geliştirmeyi; öğrenenin zayıf ve güçlü olduğu yönlerini görmesine yardımcı olmayı hedeflemektedir.





## Sınıf içi ölçme ve değerlendirme

---

- Konuşma becerisinin ölçme ve değerlendirilmesi bir süreç gerektirir ve bunun da önemli bir aşaması **sınıf içi ölçme ve değerlendirme süreci** olmalıdır.
- Öğrencilerin o ana dek konuşma becerisine yönelik elde ettikleri kazanımlar bakımından durumları saptanır.
- Durum saptamadan elde edilen görünüm, öğrencinin ulaşması gereken noktaya uzaklığı ya da yakınlığı bakımından yorumlanarak değerlendirilir.

## 2019 Türkçe Dersi Öğretim Programında

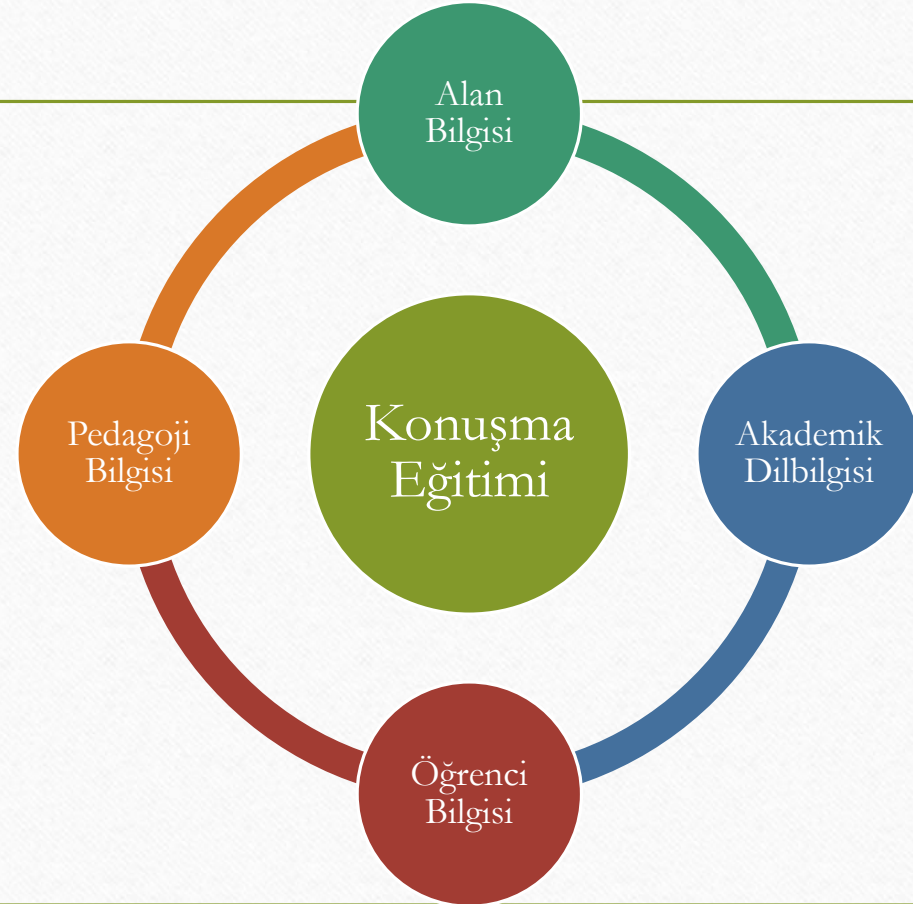
---

- «Bireylerin ölçme ve değerlendirmeye konu olan ilgi, tutum, değer ve başarı gibi özellikleri zamanla değişebilir. Bu sebeple söz konusu özellikleri tek bir zamanda ölçmek yerine **süreç içindeki değişimleri** dikkate alan ölçümler kullanmak esastır.» şeklinde ifade edilerek sınıf içi ölçme ve değerlendirmenin süreç temelli yapılması gerekliliği belirtilmiştir.



# Konuşma Becerisi Yeterlik Alanları

- Etkili bir sınıf içi değerlendirme yapabilmek için öğretmenlerin yeterlik düzeyleri son derece önemlidir.
- Öğretmenlerin yetkin olması gereken alan eğitimi konularına yönelik hazırlanan model konuşma becerisine uyarlandığında



# Konuşma Becerisi Yeterlik Alanları

## Öğretmenin,

---

- **Pedagoji bilgisi** ve **öğrenci bilgisi** öğrenme ve öğretme etkinliklerinin verimli bir biçimde gerçekleşebilmesi için son derece önemlidir.
- **Alan bilgisi** ise öğrenme ve öğretmenin yanında iyi bir ölçme ve değerlendirme yapabilmede önemli ve gereklidir.
- Alan bilgisi sözlü bir metin üretebilmek için gerekli olan bilgilere gönderimde bulunmaktadır. Diğer bir deyişle **iletişimsel edinç** alanında yetkin olmalıdır.



# Konuşma Becerisi Yeterlik Alanları

---

- **Akademik dil bilgisi** ise konuşma alanında sözlü bir metin üretebilmek için gerekli olan sözcük, tümce ve metin düzeyine ilişkin dilbilgisel bilgileri içermektedir. Ancak metinsellik ölçütlerinin yanında ölçünlü dilin temel alınması gerekmektedir.
- Ölçünlü dil düzeyinde akıcı bir seslendirme, anlam ve ses ilişkisinin doğru kurulması ve iletilebilmesi için gerekli bürünsel özellikler son derece önemlidir.

# Konuşma Becerisini Ölçme ve Değerlendirme Türleri

---

- Genel olarak öğrencilerin durumlarını belirlemede iki ana ölçme ve değerlendirme türünden söz edilmektedir.
- Ürün ya da özetleyici (summative) değerlendirme
- Süreç ya da biçimlendirici (formative) değerlendirme



# Ürün Odaklı Değerlendirme

---

- Ürün değerlendirme öğrencilerin konuşma becerisine ilişkin neler kazandığının ölçülmesi ve değerlendirilmesidir. Ürün değerlendirmede öğrenmeyi desteklemek değil öğrencilerin beceriyi kazanma durumlarının saptanması amaçlanmaktadır.
- Bu tür değerlendirmede öğretmen öğrencilerin beceri bakımından ne denli iyi ya da kötü durumda olduğuna odaklanır.

# Süreç Odaklı Değerlendirme

---

- Süreç odaklı değerlendirmede ise öğrencilerin süreç içerisindeki gelişimlerinin izlenmesi amaçlanmaktadır.
- Burada öğrenciye geribildirim verilmesi çok önemlidir.
- Bu tür değerlendirmeye öğrenme sürecinde öğrencilerin gelişimi için yapılan değerlendirme tanımlaması yapılabilir.



# Süreç odaklı değerlendirmenin özellikleri

---

- Etkili geribildirim sağlar.
- Öğrencilerin kendi öğrenme süreçlerine etkin katılımlarını sağlar.
- Öğrencilerin benlik saygısı ve motivasyonunun artmasını sağlar.
- Öğrencilerin kendilerini değerlendireceklerini ve nasıl geliştireceklerini anlamalarını sağlar.
- Öğrenme hedeflerinin öğrencilerle paylaşılmasına vesile olur.

# Performans Değerlendirme

- Konuşma becerisinin ölçülebilmesi ve bu ölçümlere dayalı durum belirlemenin yapılabilmesi için de bireyin verilen görev bağlamında ortaya koyduğu *performansın değerlendirmeye* temel alınması gerekmektedir. Bu kapsamda konuşmayla ilgili bir performans düzeyinin değerlendirilebilmesi, ilgili becerinin her bir alt boyutunun ayrı ayrı betimlenmesini ve farklı performans düzeylerinin belirlenebileceği bir derecelendirmeyi zorunlu kılmaktadır.



# Ölçekler

---

- Performansa dayalı değerlendirmede ise sıklıkla derecelendirme ölçekleri kullanılmaktadır. Bunlar,
- bütüncül ölçekler
- çözümleyici ölçekler ve
- gözlem formları kullanılmaktadır.

# Derecelendirme Ölçekleri

---

- Derecelendirme ölçekleri, düşükten yükseğe bir derecelendirme sunar ve bir performansı işaret eden davranışların veya özelliklerin açıklamasını kapsar. Aynı zamanda artan düzeydeki yeterlilik, yetenek, bilgi ve benzeri özellikleri, işlevsel olarak tanımlamaya yardımcı olur (Cheng ve Fox, 2017, s.123-125).



# Derecelendirme Ölçekleri

- **Bütüncül ölçekler** kullanıldığında, gözlemleyicilerin performansla ilgili birkaç farklı özelliği not etmeleri veya sadece genel izlenime dikkat etmeleri beklenir (Luoma, 2004, s. 61).
- **Çözümleyici ölçekler**, ise her biri farklı düzeylerde tanımlayıcılara sahip olan birtakım ölçütler içerir. Söz konusu ölçekler ayrıntılı bir kılavuz gibi kullanılır (Luoma, 2004, s. 68). Kimi derecelendirme ölçekleri, bütünsel ve çözümleyici derecelendirme ölçeklerinin birleşimidir.

---

# GÖZLEM FORMU



## Ek 1- Konuşma Becerisi Gözlem Formu (Anadili Türkçe Olan Konuşucular İçin)

Boyut	Nu	Gözlenecek Davranışlar	Zayıf	Geliştirilebilir	Yeterli	Yetkin	Dönüt
SÖYLEYİŞ	1	Uygun yerde ve biçimde soluk alma					
	2	Solunum denetimini sağlama (diyafram nefesi almayı sürdürebilme)					
	3	Konuşma süresince doğru duruş (postür) sergileme					
	4	Konuşma seslerini doğru bir biçimde ve tam olarak çıkarabilme (artikülasyon/boğumlama)					
	5	İşitilebilir bir sesle konuşma (ses şiddeti)					
	6	Vurgu, ton, ezgi gibi söyleyiş özelliklerini etkili bir biçimde kullanabilme					
	7	Ölçünlü dili kullanma					
AKICILIK	8	Duraksamaların kabul edilebilir sürenin üstünde olmaması					
	9	Gereksiz yinelenmelerden kaçınma					
	10	Konuşmayı doğal, rahat ve canlı (tekdüzelikten uzak) sürdürebilme					
	11	Konuşmayı olağan hızda sürdürebilme (önerilen aralık, dakikada 125-175 sözcük)					

İÇERİK-DİL KULLANIMI	12	Konuşmanın amacını girişte belirtme				
	13	Ardışık tümceler arasındaki mantıksal, anlamsal bağları kurabilme				
	14	Konuşmanın bölümleri arasında tutarlılığı ve bütünlüğü sağlayabilme				
	15	Konuşmayı, sapmalardan kaçınarak amaca uygun sürdürebilme				
	16	Sözvarlığını amaca uygun kullanabilme				
	17	Uygun kalıp ifadeleri (atasözü, deyim gibi) kullanabilme (SEÇİMLİK)				
	18	Örnek verme, karşılaştırma, alıntı yapma gibi düşünceyi geliştirme yollarından yararlanma				
	19	Konuşmanın temel amacını vurgulayarak bitirme				
ETKİLEŞİM-SUNUM STRATEJİLERİ	20	Uygun seslenme ifadelerini kullanma				
	21	Konuya hâkim bir şekilde konuşabilme				
	22	Konuşurken heyecanı kontrol edebilme				
	23	Konuşma süresine uyma				
	24	Konuşurken göz teması kurma				
	25	Beden dilini etkili kullanma				
	26	Dinleyicilerin tepkilerini izleme ve konuşmayı buna göre sürdürebilme				
	27	Soru-yanıt ve tartışma sırasında etkin dinleyebilme (SEÇİMLİK)				
	28	Soru-yanıt sırasında amaca uygun yanıt verme (SEÇİMLİK)				
	29	Tartışma sırasında söylemi uygun bir biçimde başlatabilme, sürdürebilme, söz kesme ve bitirebilme (SEÇİMLİK)				
	30	Tartışma sırasında karşı görüşlere saygılı olma / nezaket kurallarına uygun davranma (SEÇİMLİK)				



---

- **Bütüncül Değerlendirme Ölçeği**

Çizelge 1. Bütüncül Ölçme Yöntemi Örneği

100-84 PUAN	83-67 PUAN	66-50 PUAN	49-33 PUAN
<ul style="list-style-type: none"> <li>Konuşma görevini etkin bir biçimde yerine getirir.</li> <li>Konuşmanın içeriği iyi düzenlenmiş ve iyi geliştirilmiştir.</li> <li>Konuşma metninin savunusunu ve metindeki düşünceleri desteklemek için konu dışına çıkılmadan uygun zenginleştirici açıklamaları ve açıklamaları içerir.</li> <li>Konuşma boyunca akıcı ve bürünsel (vurgu, tonlama, akıcı, ezgi, süre, durak, yinelemesiz) dil kullanımı göstermektedir.</li> <li>Çok az hata görülmesine karşın metin boyunca sözdizimsel çeşitlilik ve uygun sözcük seçimi görülmektedir.</li> <li>Dinleyicinin ilgisini canlı tutmak için, göz iletişimi ve beden dilinden yararlanılmaktadır.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Konuşma görevini belirli açılardan yerine getirir.</li> <li>Genel olarak konuşmanın içeriği iyi düzenlenmiş ve iyi geliştirilmiştir.</li> <li>Konuşma metninin savunusunu ve metindeki düşünceleri desteklemek için ayrıntılar ve açıklamalar içerir.</li> <li>Akıcı ve bürünsel (vurgu, tonlama, akıcı, ezgi, süre, durak, yinelemesiz) kullanımı göstermektedir.</li> <li>Ara sıra hatalar görülmesine karşın metin boyunca oldukça sözdizimsel çeşitlilik ve uygun sözcük kullanımı görülmektedir.</li> <li>Genellikle dinleyicinin ilgisini canlı tutmak için, göz iletişimi ve beden dilinden yararlanılmaktadır.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Metin, konuyla ilişkili ancak Konuşma görevinin çok azını yerine getirmektedir.</li> <li>Düzenleniş ve konu gelişimi orta düzeydedir.</li> <li>Metnin savunusunu ve metindeki düşünceleri desteklemek için az ayrıntı kullanılmıştır.</li> <li>Sözdizimi ve sözcük bilgisinin kullanımı yeterli ancak hatalar görülmektedir.</li> <li>Metinde anlam belirsizliği yaratacak hatalar görülebilmektedir.</li> <li>Dinleyicinin ilgisini canlı tutmak için, göz iletişimi ve beden dilinden çok az yararlanma</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Yetersiz düzenleme ve yazı gelişimi</li> <li>Konuyu desteklemek için yetersiz ve bağlantısız ayrıntılar görülmekte</li> <li>Uygun olmayan sözcük seçimi</li> <li>Tümce yapısında ve kullanımında çok sayıda hata görülmektedir.</li> <li>Dinleyicinin ilgisini canlı tutmak için, göz iletişimi ve beden dilinden yararlanma</li> </ul>
32-16 PUAN	15-0 PUAN		
<ul style="list-style-type: none"> <li>Düzenleme ve konu gelişiminde çok ciddi sorunlar gösterir</li> <li>Çok az ve bağlantısız ayrıntı içerir</li> <li>Tümce yapısı ve kullanımında çok sık hata görülür.</li> <li>Konuyu sınırlandırma/konuya odaklanma sorunu görülür.</li> <li>Dinleyiciyle bağlantı yok</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Düşünceler tutarsız</li> <li>Konu geliştirilmemiş</li> <li>Çok sayıda yanlış içermekte</li> <li>Dinleyiciyle bağlantı yok</li> </ul>		



---

- **Çözümleyici Değerlendirme Ölçeği**

Çizelge 2. Çözümsele Ölçme Yöntemi Örneği

ULAM	PUAN/DÜZEY	ÖLÇÜTLER
İÇERİK	30-27 (ÇOK İYİ)	Konuyla ilgili yeterli bilgi var/ Konu anlaşılır/Savunu çok iyi geliştirilmiş/ Konuyla ilgili ayrıntılara yer verilmiş
	26-22 (İYİ)	Konuyla ilgili biraz bilgi var/ Yeterli düzeyde anlaşılabilirlik var / Savunu sınırlı düzeyde geliştirilmiş/ Konuyla ilgili, ancak eksik ayrıntı var
	21-17 (ORTA)	Konuyla ilgili az bilgi/ Anlam biraz karışık/ Konunun yetersiz gelişimi
	16-13 (KÖTÜ)	Konuyla ilgili bilgi yok/Anlam belirsiz/Konuyla ilgili ayrıntı yok ya da değerlendirme için uygun değil
DÜZENLEME	20-18 (ÇOK İYİ)	Akıcı anlatım var/ Düşünceler açıkça belirtilmiş ve desteklenmiş / Metin iyi düzenlenmiş/ Mantıksal diziliş var/ Bağdaşıklık var
	17-14 (İYİ)	Mantıksal diziliş var / Genelde düzenli ancak biraz kopukluk var/ Düşüncelerin desteklenmesi sınırlı / genel olarak akıcı anlatım ve bağdaşıklık var
	(ORTA)	Akıcı değil/ Düşünceler bağlantısız/ Mantıksal diziliş ve gelişim eksik
	9-7 (KÖTÜ)	İletisi yok/ Düzen yok ya da değerlendirme için uygun değil

SÖZCÜK	20-18 (ÇOK İYİ)	Zengin sözcük dağarcığı/ Özgün ve etkili sözcük-sözcük öbeği seçimi ve kullanımı/sözcük türü kullanımı sorunsuz
	17-14 (İYİ)	Yeterli sözcük dağarcığı/ Ara sıra sözcük-sözcük öbeği ile ilgili tür, seçim ve kullanım hatası/ Anlam belirsizliği yok
	(ORTA)	Sınırlı sözcük dağarcığı /Sık sık sözcük-sözcük öbeği ile ilgili tür, seçim ve kullanım hatası/Anlam belirsizliği var
	(KÖTÜ)	Sözcük, sözcük türü ve sözcük öbeği kullanımı sorunlu/ Değerlendirme için uygun değil
DİL KULLANIMI	25-22 (ÇOK İYİ)	Özgün ve gelişmiş tümce kurma var/ Anlatım bozukluğu yok/ yinlemeler yok/göz iletişimi ve beden dili kullanımı uygun
	(İYİ)	Özgün ancak basit tümce kurma/Gelişmiş tümce kurmada çok az sorun/ Anlatım bozukluğu yapma (anlam nadiren belirsiz) / Genelde yinlemeler yok/göz iletişimi ve beden dili kullanımı uygun
	(ORTA)	Basit-gelişmiş tümce kurmada önemli sorunlar/Anlatım bozukluğu yapma (anlam belirsiz) / yinlemeler çok/göz iletişimi ve beden dili kullanımı yok/uygun değil
	(KÖTÜ)	Tümce kurma kurallarına uyulmamış/ Anlatım bozuk ileti anlaşılmaz/ Değerlendirme için uygun değil
BÜRÜNSEL	5 (ÇOK İYİ)	Vurgu, tonlama, akıcılık, ezgi, süre, durak ve alt konulara geçişte hata yok
	4 (İYİ)	Ara sıra vurgu, tonlama, akıcı, ezgi, süre, durak ve alt konulara geçişte hata (anlam belirsizliği yok)
	3 (ORTA)	Vurgu, tonlama, akıcı, ezgi, süre, durak ve alt konulara geçişte sık sık hata/ Anlam belirsiz
	2(KÖTÜ)	Vurgu, tonlama, akıcı, ezgi, süre, durak ve alt konulara geçişte çok yoğun hata/ Değerlendirme için uygun değil



---

- **MÜNAZARA JÜRİ  
DEĞERLENDİRME FORMU**



İlçesi:							
Okulu:							
Konu:							
Tarih ve Saat:							
Yarışma Yeri:							
Değerlendirilen Grup No:							
DEĞERLENDİRME KONULARI	TAVAN PUAN	1.YARIŞMACI	2.YARIŞMACI	3.YARIŞMACI	4.YARIŞMACI	GRUP SÖZCÜSÜ	TOPLAM
İçeriğe göre dil ve üslubun seçilmesi	10						
Karşı düşünceleri çürütecek örneklerin ve tezin seçimi	10						
İçeriği en iyi biçimde ve etkili savunarak ikna etme	10						
İçeriği açma, genişletme, örnekleme ve toparlama	10						
İçeriğe uygun tonlama, vurgulamayı seçme	10						
İçeriği metne bakmadan sunma	10						
İçeriğe uygun kelime ve kavramları doğru bir şekilde kullanma	10						
İçeriğe uygun anlatım biçimlerinin ve cümlelerin seçimi	10						
Beden dilini doğru ve düzgün bir şekilde kullanma	10						
Zamanı verimli ve verilen süreye uygun olarak kullanma	10						
GENEL TOPLAM	100						
ORTALAMA							
GRUP ORTALAMASI							

1. JÜRİ ÜYESİ  
Adı Soyadı-İmza

2. JÜRİ ÜYESİ  
Adı Soyadı-İmza

3. JÜRİ ÜYESİ  
Adı Soyadı-İmza

---

- **TUTUM ÖLÇEKLERİ**



### EK 3: TÜRKÇE DERSİNE YÖNELİK TUTUM ÖLÇEĞİ<sup>18</sup>

Sevgili Öğrenciler,

Bu ölçek, sizlerin Türkçe dersine yönelik görüşlerinizi almak amacı ile hazırlanmıştır. Her cümleyi dikkatle okuduktan sonra **DERECELER** sütunundaki seçeneklerden size **en yakın** olanını (X) ile işaretleyiniz.

Okul:..... Sınıf/Şube :..... Cinsiyetiniz: ( ) Kız ( ) Erkek  Türkçe Dersi ile İlgili Görüşler		DERECELER				
		Tamamen Katılıyorum	Katılıyorum	Kararsızım	Katılmıyorum	Hiç Katılmıyorum
1	Türkçe benim için eğlenceli bir derstir.					
2	Türkçe dersinde genellikle çok sıkılırım.					
3	Türkçe derslerine daha fazla zaman ayrılmalıdır.					
4	Türkçe dersi için, ders dışında çalışma zamanı ayırmaya gerek yoktur.					
5	Türkçe dersini dört gözle bekliyorum.					
6	Türkçe ile ilgili ödevleri yapmaktan zevk alıyorum.					
7	Türkçeyi, diğer derslere göre daha çok severek çalışırım.					
8	Türkçe dersinde genellikle huzursuz olurum.					
9	Türkçe dersi ile ilgili konuları tartışmaktan mutlu oluyorum.					
10	Türkçe bana göre gereksiz bir derstir.					
11	Türkçe sınavlarında, diğer derslerin sınavlarına göre daha huzursuz oluyorum.					
12	Türkçe dersinin günlük yaşamda önemli bir yeri var.					
13	Türkçe dersi hiç olmasa daha iyi olurdu.					
14	Türkçe dersi kadar sıkıcı bir ders yoktur.					
15	Türkçe derslerindeki okuma parçaları çok can sıkıcıdır.					
16	İleride, Türkçe ile ilgili bir bölümde okumak isterim.					
17	Televizyon ve radyoda yayımlanan Türkçe konulu programları kaçırmak istemem.					
18	Türkçe derslerinde metin inceleme keyif vericidir.					
19	Boş zamanlarımın çoğunu Türkçe dersine ayırmak isterim.					
20	Türkçe dersi ile ilgili kitap, dergi vb. yayınları takip etmek isterim.					



---

- **AKRAN DEĞERLENDİRME  
FORMU**

🔄 Aşağıdaki formda yer alan maddeleri okuyunuz ve düşüncelerinizi ifade eden kutucuğu işaretleyiniz.

### AKRAN DEĞERLENDİRME FORMU

Grubun Adı:

DEĞERLENDİRME ÖLÇÜTLERİ	EVET	KISMEN	HAYIR
Konuşmasına uygun ifadelerle başladı.			
Konuşmasını uygun ifadelerle bitirdi.			
İstifilebilir bir sesle konuştu.			
Kelimeleri doğru telaffuz etti.			
Uygun yerlerde vurgu, tonlama ve duraklama yaptı.			
Sözleriyle jest ve mimiklerinin uyumuna dikkat etti.			
Dinleyicilerle göz teması kurdu.			
Konunun özelliğine uygun tanımlama, karşılaştırma, örnekleme gibi düşünceyi geliştirme yollarını kullandı.			
Konuşma öncesinde konuyla ilgili açıklamalar yaptı.			
PUAN			

---

- **ÖZ DEĞERLENDİRME  
FORMU**



## Konuşma Öz Yeterlik Ölçeği

	(1)Hiçbir Zaman, (2) Nadiren, (3) Bazen, (4)Genellikle, (5) Her Zaman	1	2	3	4	5
1	Sözün ezgisine uygun konuşabilirim					
2	Konuşurken dinleyicilerle göz teması kurabilirim.					
3	Dinleyicilerin işiteceği bir ses tonuyla konuşabilirim.					
4	Konuşurken uygun yerlerde vurgu, tonlama ve duraklama yapabilirim.					
5	Seçtiğim konuşma türünün özelliklerine uygun konuşabilirim					
6	Konuşmama çekicilik katmak için deneyimlerimi ve önceki bilgilerimi kullanabilirim.					
7	Konuşma amacıma uygun konuşma yöntem ve tekniğini kullanabilirim.					
8	Konuşmamı uygun jest ve mimiklerle destekleyebilirim.					
9	Konuşurken uygun hitap cümleleri kullanabilirim.					
10	Standart Türkçe ile konuşabilirim.					
11	Nezakete kurallarına uygun konuşabilirim.					
12	Akıcı bir konuşma yapabilirim.					
13	Konuşmamın ana fikrine dikkat çekmek için yardımcı fikirlerden yararlanabilirim.					
14	Konuşmamda konuya uygun deyim ve atasözlerini kullanabilirim.					
15	Konuşmama yönelik sorulan sorulara cevap verebilirim.					

16	Konuşmamı özetleyebilirim.					
17	Konuşmamla ilgili değerlendirmeler yapabilirim.					
18	Derste hocamın yönlendirmeleri olmaksızın konuşabilirim.					
19	Konuşarak kendini ifade etme becerisi bakımından sınıfın en iyilerinden olduğumu düşünüyorum					
20	İyi bir konuşmacı olduğumu düşünüyorum.					
21	Kelimeler ya da cümlelerimin arasında (uuu/ eeeee) gibi sesleri kullanmadan konuşabilirim.					
22	Konuşmamda kelime ve kelime gruplarını uygun yerde kullanabilirim.					
23	Konuya hâkimiyetimi karşımdakilere davranışlarımla gösterebilirim.					
24	Topluluk önünde rahatça konuşabilirim					
25	Hazırlıklı bir konuşma yaparken notlarıma bakmadan konuşabilirim.					
Toplam						