

Dili üa yerde kullanılmak.
temel kalp (şer) sözcüğünde,
çocuklara verilen isimde ve gelecek
çocuklara taşınan kültürel dil

Mantra 2 tansim demek
Zarfa kapsama (muhafaza ettirginiz)
Mantra Kapsama 7şine konduğunu

Haydan gelen, huya gider
Hay ve huy Allaha yapılan zikir dir

Allah'tan gelen, Allah'a gider
Halk'tan gelen, Halk'a gider

Sentaksal söz birli = ~~...~~

Etimoloji =

"Küp matematik'de kartezyen dir"

Köme = 4'ün demek tir.

NOT:

Matematikte çem bir tanimlerden
(köme) diyoruz. köme ise aslen 4'ün
demektir ki bir bu çankisi halde
daha sürdürüyoruz.

Artikülasyon (sabile): eklene, toplama

Etimoloji = Urgan eriyen den geliyor
Ergan → taşıyıcı iş

iflas fonksiyon

birleşim = oluşturma

Materyal = Malzeme bilgisi

15.12.2016

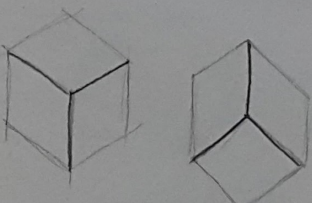
Üniversite ünivers kökünden geliyor
tebi

Üniversa Euvensel demek

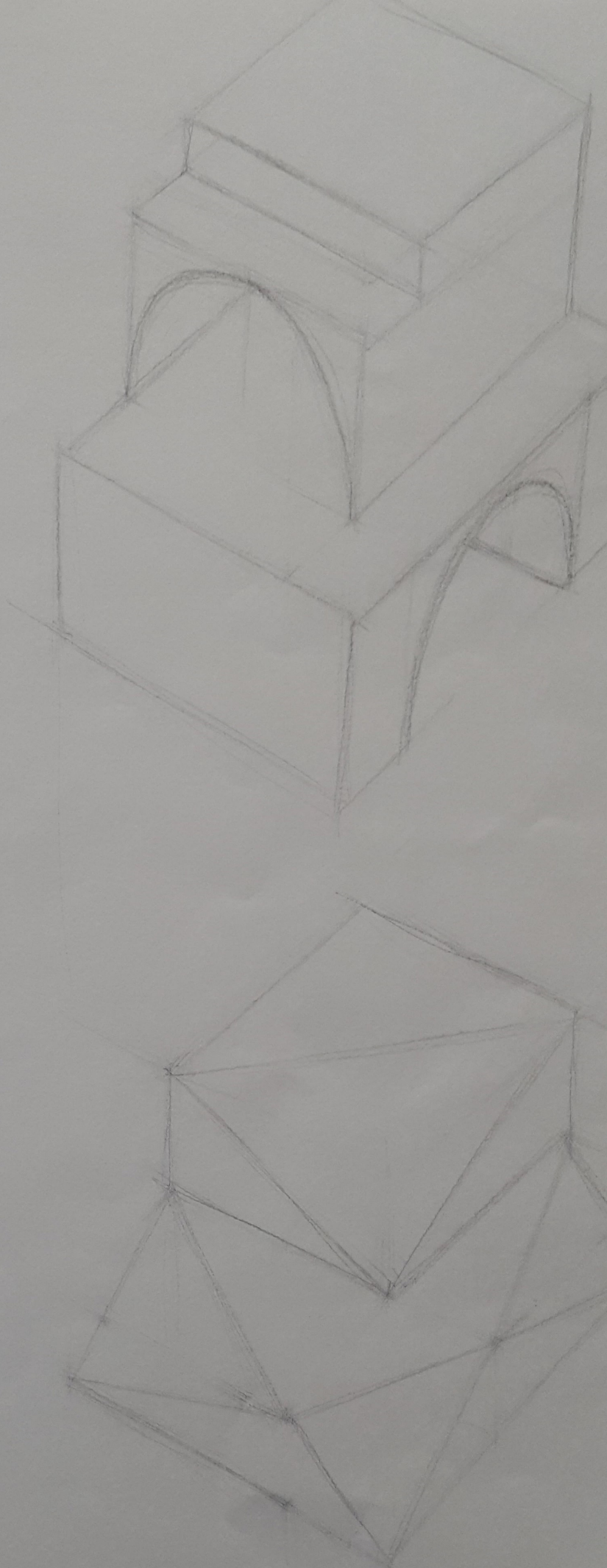
- Üniversitedeki bilgisi elimizde
varsayalım üniversite de bir bu
bilgilerin eğilim zorlanır, tartışılır
daha ileride sistemlerin araştırması
çerçevesindedir.

Transpozisyon = Bir konudan başka
bir konuya geçiş

Bir telefonun sağa gitmesi onu
sola doğru çevirmeniz transpozisyon du.



Bu bir transpozisyon du.

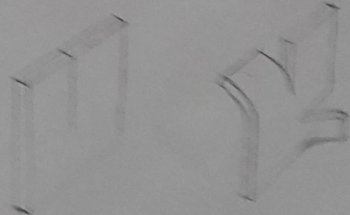




NOTE

Ust. yuzas genek rakhajinade
ayitlami silureel sekide kufid
kufid kufid ve olon "y" sekli
alt yuzas genek rakhajinade de
yon yuzas kufid on b
volar kufid "x" sekli alt
b. kufid kufid kufid

DEFORMACION



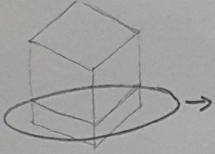
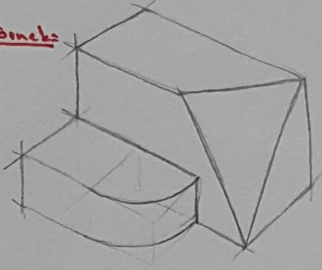
B. K. Deformacion

B. kufid kufid kufid
kufid kufid kufid kufid
kufid kufid kufid kufid
kufid kufid kufid kufid
kufid kufid kufid kufid

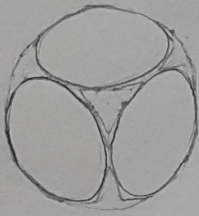
B. kufid kufid kufid kufid
kufid kufid kufid kufid
kufid kufid kufid kufid
kufid kufid kufid kufid
kufid kufid kufid kufid

Zamanda imgeleme ve düşünme hızına eş değer uygulamamız bize olagan hız kazandırır."

Örnekle:



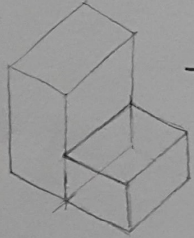
Kare prizması köşe çevirmenlerdeki yaptığım işlev modifikasyondur.



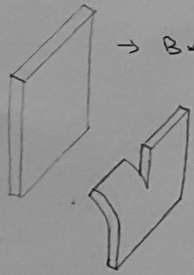
Kesime noktaları arasındaki farklı çizgileri silerek küreleşmeye başlar ve burada aynı zamanda

yuvarlak yüzlerin oluşturduğu transformasyonu görüyoruz

Bu şekilde Transformasyonla beraber uyguladığımız işlevde subtractive, produktifasyon, modifikasyon, conversion yaptığımızı görmekteyiz.



Buradaki işlev işlev additive'dir ve artikülasyondur.

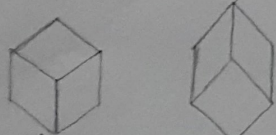


→ Bunu bu halden

↓
Bu hale sokmanın deformatsiyondur. Başka bir örnekle açıklarsak düz bir kareyi köşeye çevirmek bir deformatsiyondur.

TRANSPOZİSYON

Transpozisyon ise bir konumdan başka bir konuma geçiştir.



Bu konumdan Bu konuma geçiş transpozisyonudur.

NOT:



→ Bu çizimi yaparken atladığımız çizgilerin yanlış olduğunu görüyoruz.

Doğusu ise şu şekilde bir



Yeni çizimleri atladığımızda silmek istediğimiz yerin silinmesini de ise altında bir çizim kalmış olacak şekilde çizimimiz gerekiyor.

Çizim yaparken atladığımız çizgilerin çıkardığımız ve eklediğimiz çizgilerin ne anlama geldiğini burada görmek teziz.

Bizler bu çizgilerin, kelimelerin ve noktaların bile ne anlama geldiğini bilmeden kullanıyor ve çiziyorduk.

Yaptığımız şekilleri çizerken ya da bir nesneyi çizerken çizimleme yaptığımızda görüyoruz.

NOT:

Derste yapılan sohbetler ve izlenimler

"Teoriksiz pratik yaparlar acik bir derinde gecelesin firtinaya tutulmuş pusula bir geminin kaptanına benzer" Buradan çıkardığımız sonuç ise Bilgi temeli olmadan uygulama yapamaz gerektiğini anlıyoruz.

-Noktaları analitik tekrar, çizimimiz meydana getirir, çizimin oluşturduğu yüzey, farklı yüzeylerin de bir araya gelerek Hızımı oluşturduğunu anlıyoruz

-Bunları kelimelerin ne anlama geldiğini ve nereden geldiğini yaptığımız çizimlerde bunları ne olarak kullanıyoruz, atladığımız çizim, çıkardığımız çizimin ne anlama geldiğini bilmeden yazıyorduk.

-Lebinizdeki paranın üstünde yazan yandan bir haber olmadan yazadığımızı ve bunun gibi bir çok şeyden habersiz olmanız, hayatınızda ki lehinizden yararlanmadan merak etmeden yazıyorduk.

29.12.2016

Yasemin KURT

15950074

